LÚPIN

HISTORIETAS & HOBBIES

año XXXVIII

N° 456

$ 2,50

TELÉFONO PRIVADO ENTRE VECINOS

EJEMPLAR LEY 11.723

"GEE BEE"

motor a goma

LINK

PARA EL EMISOR

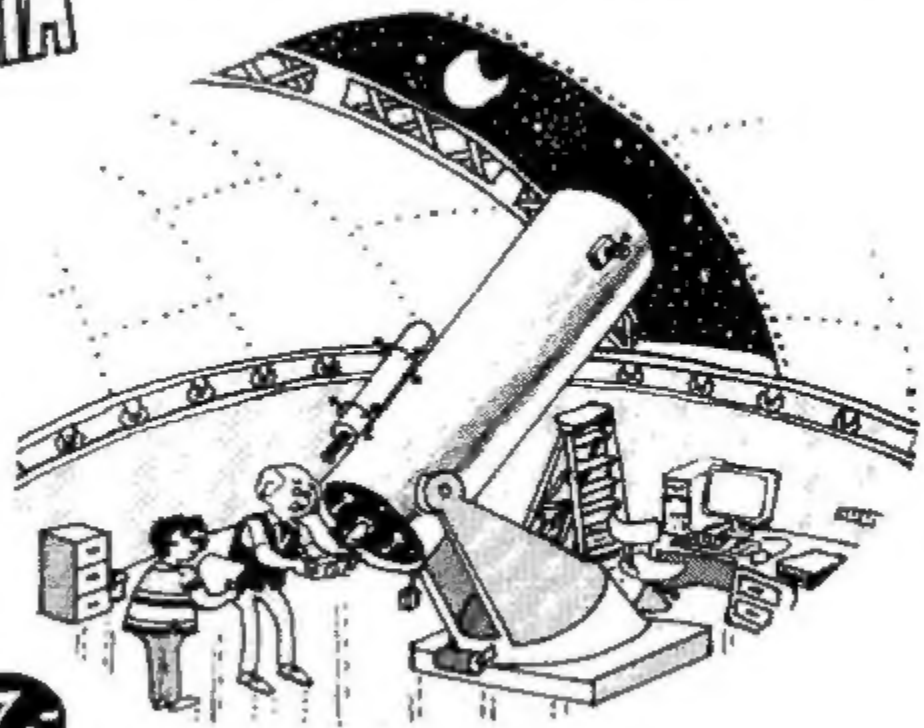
PÁGINA DE LOS LECTORES

ISSN 0329-367X

9 770329 367009 00456

iniciate en ASTRONOMIA

¿CUANTAS VECES PENSASTE EN ARMARTE UN TELESCOPIO Y NO TE ANIMASTE POR FALTA DE CONOCIMIENTOS?...¡AQUI TE SOLUCIONAMOS EL PROBLEMA!...



En este suplemento encontrarás aclaradas todas tus dudas, en el se encuentran las explicaciones necesarias para iniciarte en este hobby-ciencia que apasiona a tantos, ya que los enigmas del universo son infinitos y atrapantes de nuestra curiosidad por tratar de decifrarlos... Aquí te adelanto algo de lo mucho que traen sus páginas repletas de dibujos para aclararlo todo...

LOS TELESCOPIOS Y SUS MONTURAS
ARMATE TU CARTA CELESTE
LAS CONSTELACIONES
¿QUE AUMENTO LOGRAREMOS?..
OCULARES Y OBJETIVOS
ARMA TU TELESCOPIO *con dos tipos de oculares para ver objetos celestes y terrestres*
TOMA FOTOS CON EL TELESCOPIO
LOCALIZA LOS PLANETAS

y muchos, muchos temas más tratados de manera sencilla y entendible encontrarás en las 32 páginsas que componen este suple.

$ 7.-

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO POSTAL (correo central) a nombre de «REVISTA LUPIN»

También venta de tarde en redacción.

y enviarlo a «REVISTA LUPIN» SARMIENTO 412 2° piso oficina 213 Cap. Fed. (1041)

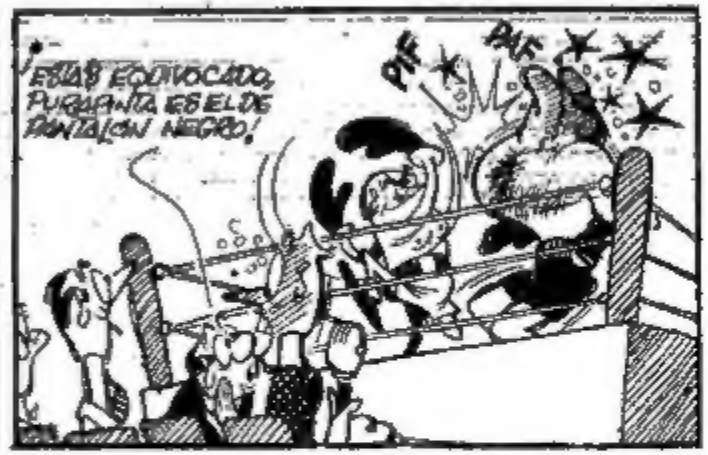
LÚPIN

N° 458 año XXXVIII

director Héctor Sidoli

PURAPINTA

ERROR



LECCIONES

BIGHO Y GORDI

HOY en **¿ESTUDIANDO O VOLANDO?..**

TREPATE AL BARRILETE, GORDI, TE SACARÉ DE TU SUPLICIO
¡MMH! ¿NO SERÁ PELIGROSO ESTO?!!
CREO QUE LO LOGRÉ
EL ATERRIZAJE FUE PERFECTO
¡SALVADO!
COMETA KLUB
TIPS!
EL BARRILETE EXPERIMENTAL QUE ME PRESTÓ BICHO TE DIO LA LIBERTAD... VAMOS A DEVOLVÉRSELO Y LUEGO SEGUIREMOS JUGANDO
¡UN MOMENTO, CHICOS!.. TENEMOS QUE PROPONERLES ALGO
FILMACIONES Y ETC.
2
3

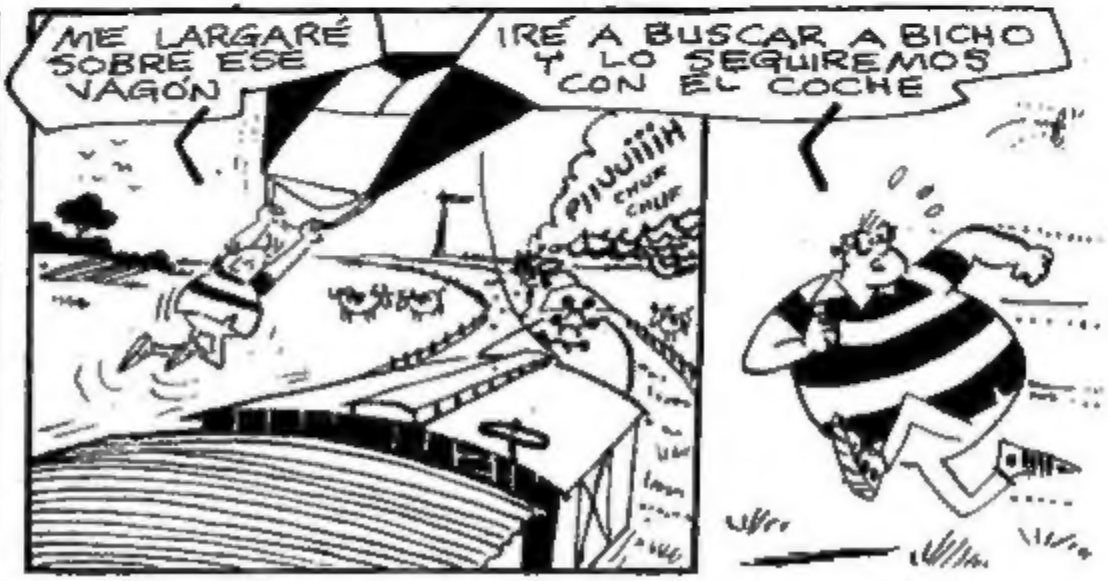
ESTAMOS FILMANDO UN COMERCIAL Y NOS GUSTARÍA QUE REPITAN ESO... LE PAGAREMOS POR ADELANTADO
PERO EL COMETA NO ES NUESTRO
¡NO IMPORTA! EN UN MOMENTO LO FILMAREMOS, SUBAN
FILMS Y ETC.
EN EL SUPLE DE BARRILETES ENCONTRARÁS ESTE MODELO PARA ARMAR.
POR AQUÍ ES MÁS DESCAMPADO, LO FILMAREMOS EN ESTE LUGAR
AQUÍ TIENEN LOS PESOS QUE LES PROMETIMOS
TRATEN DE VOLAR COMO ANTES
CUANDO LEVANTE VUELO COMENZAREMOS A FILMAR
DIRE
3
NO SERÁ FÁCIL... ¡ANTES BAJABA DESDE EL TEJADO!
PENSÁ EN LO QUE NOS PAGARON, GORDI, VALE LA PENA INTENTARLO

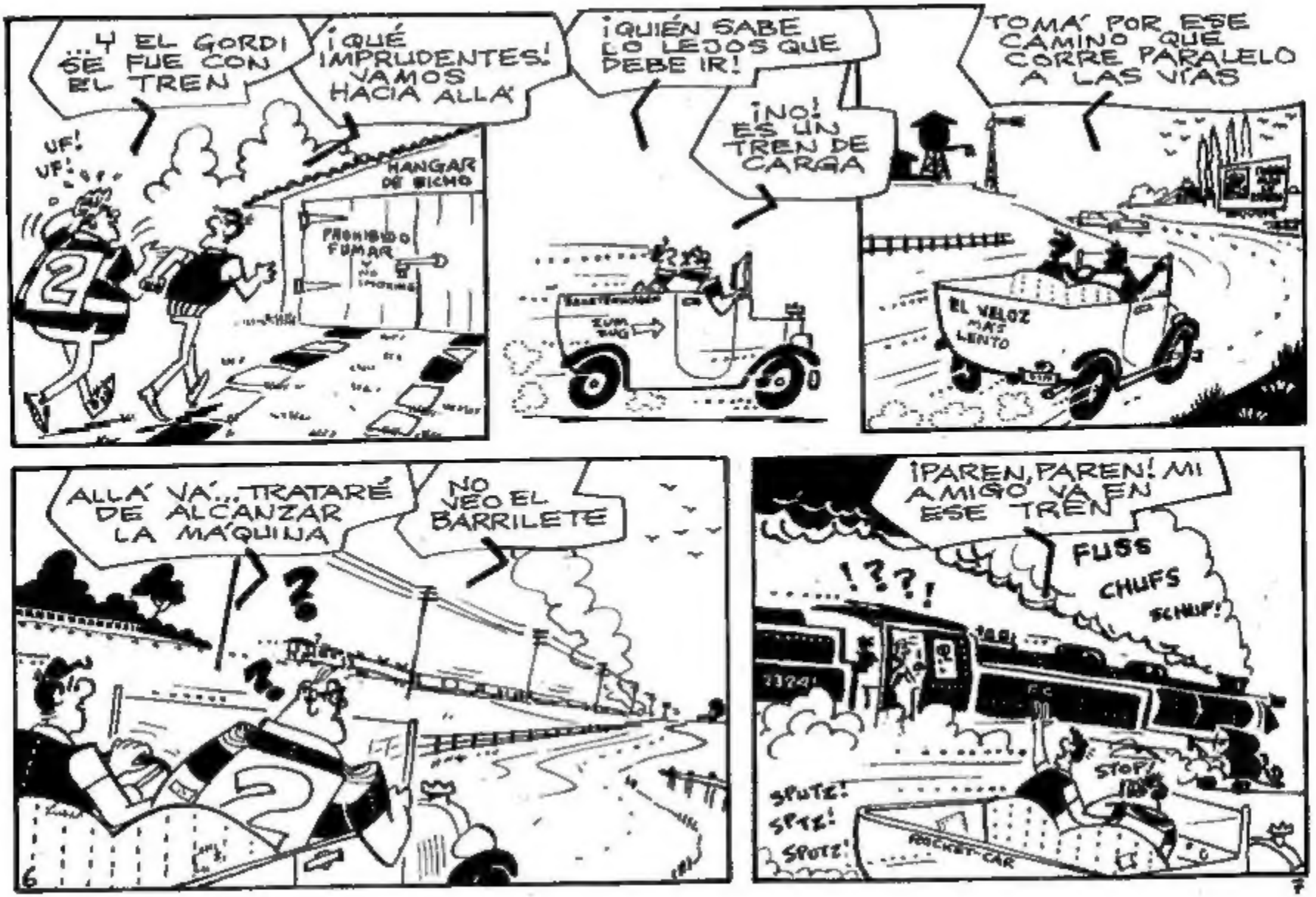
??
CON ESTA CARRERA DESPEGARÁ AUNQUE NO HAYA MUCHO VIENTO
TAP-TAP-TAP-TOP
SÍGANLO Y FILMEN ESE VUELO
FRRRRRRRR
DIRECTEUR ET GENIE
ME SIENTO COMO UN SALAMÍN COLGADO DE LA GANCHERA
¿QUÉ LES PARECE? NO HAY VIENTO PERO LO REMONTÉ IGUAL
¡REGIO, CHE!
VISITE COPACABANA BEACH
4
EL HILO HACE MUCHA COMBA, ¡EL GORDI PESA!...Y... ES GORDI
CHUF CHUF CHUF
LEA MAS
5

¡OH! SE ENGANCHO' EN ESE TREN ¡AYUDENME A RESCATARLO!
Piiuuiiiii
CHUF CHUF CHUF

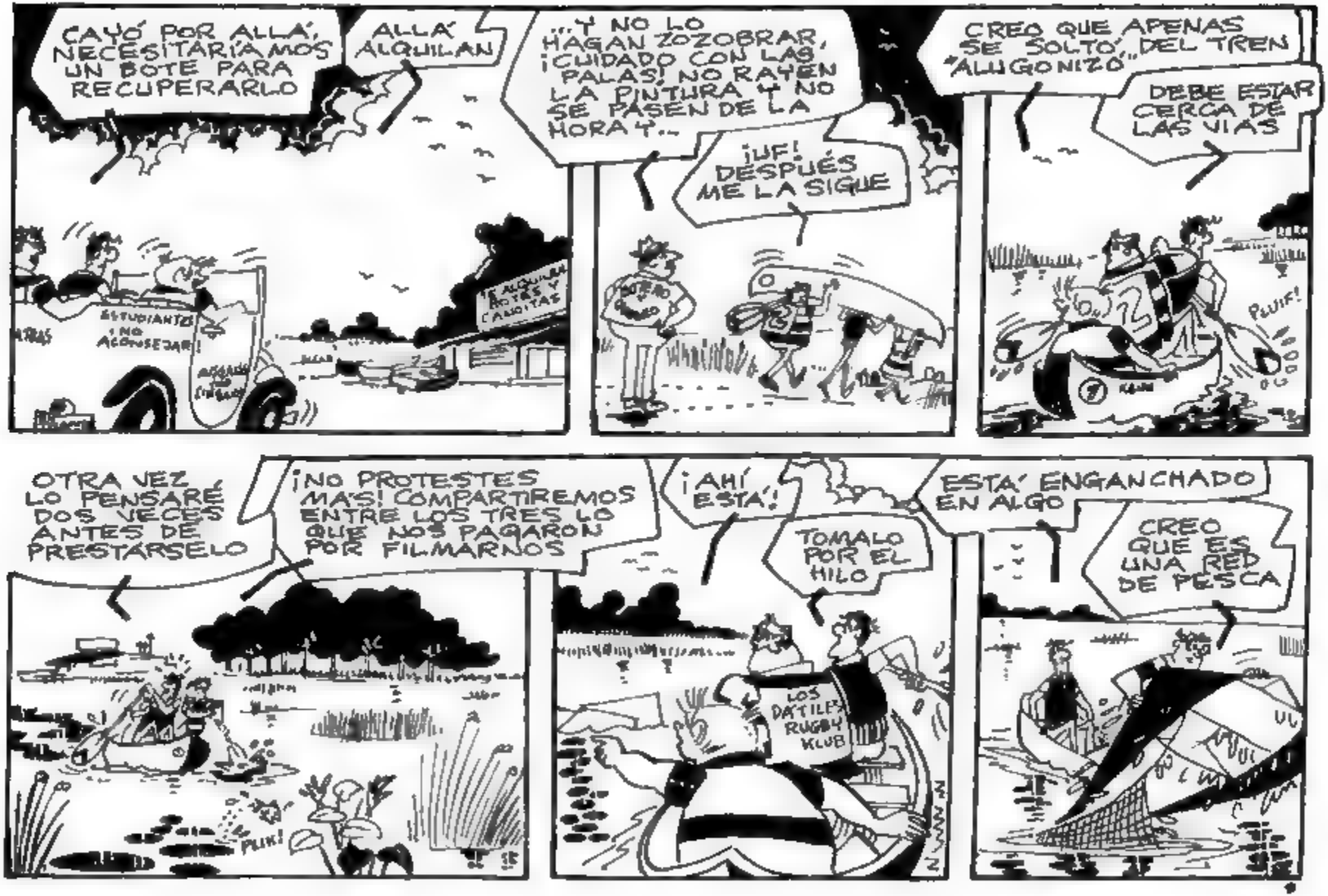
¡ESO ES COSA TUYA! NUESTRA TAREA YA HA CONCLUIDO, HEMOS REALIZADO UNA FILMACION FOR-MI-DA-BLE
CHAU, GORDINFLO
FILMACIONES INC.
¡WRRRM!

¡GORDI, GORDI, ESPERAME...
MINITRIX
RUGBY CLUB LOS PINPAS
¡UK!


ME LARGARÉ SOBRE ESE VAGÓN
IRÉ A BUSCAR A BICHO Y LO SEGUIREMOS CON EL COCHE
Piiuuiiiii
CHUF CHUF


...Y EL GORDI SE FUE CON EL TREN
¡QUÉ IMPRUDENTES! VAMOS HACIA ALLÁ
UF! UF!
HANGAR DE BICHO
PROHIBIDO FUMAR
¡QUIÉN SABE LO LEJOS QUE DEBE IR!
¡NO! ES UN TREN DE CARGA
TOMÁ POR ESE CAMINO QUE CORRE PARALELO A LAS VÍAS
EL VELOZ MÁS LENTO
ALLÁ VÁ... TRATARÉ DE ALCANZAR LA MÁQUINA
NO VEO EL BARRILETE
¡PAREN, PAREN! MI AMIGO VA EN ESE TREN
FUSS
CHUFS
SCHUF!
!??!
STOP!
SPUTZ!
SPTZ!
SPUTZ!
ROCKET-CAR

DICEN QUE DETENGAMOS EL TREN
LO HAREMOS PERO SÓLO POR UNOS MINUTOS ¡LOS HORARIOS DE LOS TRENES SON SAGRADOS!
CLAMP
¿QUÉ SUCEDIÓ?
MI AMIGO VIAJA EN ESE TREN ¿VEN? ¿ALLÁ ESTÁ DESCENDIENDO
HOLA, SUERTE QUE LO PARARON... TAL VEZ ME HUBIERA LLEVADO AL BORDE DEL MAPA
VAMOS, NO PERDAMOS TIEMPO
POBRE EL MUNDO DEL MAÑANA CON LA JUVENTUD DE HOY... ¡TAN JOVENCITO Y YA VAGABUNDO!...
¡SE VA EL TREN! ¿DÓNDE DEJASTE MI BARRILETE?
CAYÓ LEJOS DE AQUÍ EN UNAS LAGUNAS
CHUF! PUSH!
VAMOS A VER SI LO RECUPERAMOS... ME COSTÓ HACERLO ¡SI SABÍA NO SE LOS PRESTABA! ¡AJ! NUNCA HAY QUE PRESTAR NADA
¡CUIDADO!
WRRRRR


CAYÓ POR ALLÁ, NECESITARÍAMOS UN BOTE PARA RECUPERARLO
ALLÁ ALQUILAN
ESTUDIANTES ¡NO ACONSEJAR!
ALQUILAMOS BOTES Y CANOITAS
...Y NO LO HAGAN ZOZOBRAR, ¡CUIDADO CON LAS PALAS! NO RAYEN LA PINTURA Y NO SE PASEN DE LA HORA Y...
¡UF! DESPUÉS ME LA SIGUE
CREO QUE APENAS SE SOLTÓ DEL TREN "ALUGONIZÓ"
DEBE ESTAR CERCA DE LAS VIAS
PLUIF!
OTRA VEZ LO PENSARÉ DOS VECES ANTES DE PRESTÁRSELO
¡NO PROTESTES MÁS! COMPARTIREMOS ENTRE LOS TRES LO QUE NOS PAGARON POR FILMARNOS
PLIK!
¡AHÍ ESTÁ!
TOMALO POR EL HILO
LOS DÁTILES RUGBY KLUB
ESTÁ ENGANCHADO EN ALGO
CREO QUE ES UNA RED DE PESCA

SÍ, ES UNA RED Y ESTÁ FLAMANTE
LLEVÉMOSLA
AQUÍ ESTAMOS DE VUELTA... ENCONTRAMOS ESTO
¡LA RED NUEVA QUE PERDIMOS! GRACIAS, CHICOS
¿CUÁNTO LE DEBO POR LA CANOA?
¡NADA! RECUPERARON MI RED Y CON ESO QUEDO PAGO
¿QUÉ TE OCURRE GORDI? ESTÁS MUY PREOCUPADO
¡SI MI MAMÁ SE ENTERÓ QUE DEJÉ DE ESTUDIAR ESTOY FRITO! ¡TARDAMOS MUCHO!
INEXPERTO AL VOLANTE ¡CUIDADO!
¡NO SE PREOCUPEN! TENGO UNA IDEA ENTRARÉ COMO SALÍ ¡VOLANDO!
ESPERO QUE TENGA ÉXITO... SI MI MAMÁ SE DIÓ CUENTA ESTE SERÁ MI ÚLTIMO VUELO

ATERRICÉ, BIEN... ¡GRACIAS, CHICOS!
¿Y ESE RUIDO ARRIBA? ¿CÓMO?!! AÚN EL GORDI ESTARÁ SOBRE LOS LIBROS
¡LE CUESTA PONERSE A ESTUDIAR PERO CUANDO LO HACE HAY QUE FRENARLO!... ¡SALE AL PADRE!
¡GORDI, NI HAS PEDIDO EL CAFÉ CON LECHE! ¿TANTO TE ENTUSIASMÓ LO QUE ESTÁS ESTUDIANDO?!
ESTE... SÍ... NO... ¡GLUP!
COMO HAS DEMOSTRADO TANTO INTERÉS PARA EL ESTUDIO TE DARÉ PARA EL CINE...
PLOP!
¡OH! ¡EL CANSANCIO LO VENCIÓ!... ¡EN REALIDAD NO DEBERÍA ESTUDIAR TANTO!..LO HARÉ DESCANSAR UNA SEMANA... ¡SE LO MERECE!..
FIN!
10
11

LUPIN
EL PILOTO en:
"CELESTINO SE DIVIERTE"
POR GUERREIRO

CELESTINO, EL AMIGO EXTRATERRESTRE DE LUPIN, HA DECIDIDO PASAR UN TIEMPO EN LA TIERRA, CAMBIANDO SU ASPECTO FÍSICO Y VIVIENDO COMO UNO MÁS DE NOSOTROS, SIN HACER USO EN LO POSIBLE DE SUS PODERES NATURALES.
PERO MEJOR SIGÁMOSLO...
HOY ES SÁBADO, CELESTINO. Y VAMOS A SALIR A DIVERTIRNOS ¿QUÉ TE PARECE?
¡AH! ¿USTEDES TIENEN UN DÍA INDICADO PARA DIVERTIRSE?...

¡CLARO! DURANTE LA SEMANA SE TRABAJA, Y EL SÁBADO Y DOMINGO ES PARA DESCANSAR, ENTONCES SE APROVECHA PARA DIVERTIRSE...
¡AH! Y ENTONCES SE CANSAN DIVIRTIÉNDOSE?

MIRÁ, ESTA NOCHE IREMOS A VER UN MATCH DE BOX, HOY PELEA MI AMIGO MOSCA KID... LUEGO IREMOS A UNA CONFITERÍA A BAILAR, Y MAÑANA TE LLEVARÉ A UN PARTIDO DE FÚTBOL, Y A LA NOCHE A CENAR Y AL CINE... Y...
¡AH! YA VEO... ES UNA MANERA DE DESCANSAR CANSANDOSE...

¡FRANCAMENTE NO LOS ENTIENDO!
NO TE PREOCUPES, YA TE ACOSTUMBRARÁS, VENÍ, VAMOS AL CENTRO PARA HACER UNAS COMPRAS...

PARA LLEGAR MAS PRONTO TOMAREMOS EL COLECTIVO
¿EL COLECTIVO? ¿QUE ES ESO?...
¡CUIDADO! ¡ESE MONSTRUO RUGIENTE Y ECHANDO HUMO SE NOS VIENE ENCIMA!
¡OH, JAJA! NO TE ASUSTES, ES EL COLECTIVO QUE TOMAREMOS...
BRRMM
¡OH, TIENE EL VIENTRE LLENO DE TERRICOLAS!
¡DE CUANTO!
DOS, HASTA EL CENTRO...
PROHIBIDO FUMAR
ESTE ES UNO DE NUESTROS MEDIOS DE TRASPORTE, ASÍ COMO USTEDES USAN SUS NAVES PARA VIAJAR...
SÍ, PERO LIMPITAS Y SIN MAL OLOR. ¡ESTO NO ES VIAJAR! ¡ES UN SACRIFICIO!
AL RATO
JUNTITOS JUNTITOS
LLEGAMOS... VAMOS A BAJAR CELESTINO... ¡EH! ¿DONDE ESTAS? ¡VAMOS APURATE!
TODOS
A... AQUÍ ESTOY... ¡UFF!... ¡Y TODAVIA TE COBRAN POR MALTRATARTE!
¡JAJA! ¡ESTO NO ES COMO VIAJAR EN EL ESPACIO SOLITARIO! BAJEMOS...
CASA

POR FIN, BAJARON DEL COLECTIVO...
ENTRARÉ AQUÍ A COMPRAR ALGUNAS COSAS, SI QUIERES ENTRETENETE EN MIRAR LAS VIDRIERAS MIENTRAS ESPERÁS
BUENO
AHH!!
CÓBRESE...
¡EH! ¿QUÉ PASA AHÍ AFUERA
¡¡EH, PARE, ALTO AHÍ!! ¡DETENGAN AL LADRÓN!
¡¡¿PERO QUÉ HACE?!! ¿ADONDE VA CON ESO?.. ¡DETÉNGASE!
¿Y ESE QUE TRAE AQUÍ?
¡¡CELESTINO!!
¡TRAIGA PARA ACÁ RATERITO!..
¿POR QUÉ ME LO QUITAN?
¡PERO.. ¿QUÉ HAS HECHO, CELE?
¡NADA, YO LO VI, ME GUSTÓ, Y COMO AHÍ DICE ESO, ME LO LLEVÉ!
¡OH JA JÁ! CARAMBA... PERDÓNELO.. CREO QUE TENDRÁN QUE CAMBIAR LA PUBLICIDAD..
SUPER ESTÉREO FM. EN GRANDE, CLARO Y BAJITO
¡¡LLÉVESELO HOY MISMO!! ES SUYO
VAMOS CELESTINO, POR SUERTE LA COSA NO PASÓ A MAYORES GRACIAS A QUE PUDE CONVENCERLO.. ¡JE JE!..
¡¿QUÉ TE DIJO?..
¡BAH!
PARECE QUE EL POBRE TIPO NO ANDA BIEN DE LA CABEZA..

MAS TARDE
¿QUÉ HACÉS? NO PENSARÁS IR ASÍ AL ESTADIO DE BOX ¿NO?
ASÍ ES, LÚPIN, YA ESTOY ESCARMENTADO DE QUE ME PASEN COSAS
¿ESTÁS LOCO? ¡QUITATE ESO! ¿O QUERÉS QUE TE MIREN COMO A BICHO RARO? ¡TE CAMBIÁS O NO TE LLEVO!
AHORA ESTÁ BIEN, ASÍ PARECÉS UN HINCHA MÁS. VAMOS, IREMOS AL RINGSIDE
¿RINGSIDE? ¿QUÉ ES ESO? ¿NO DIJISTE QUE IRÍAMOS AL BOXEO?
¡OOH! ¡TE EXPLICO!
...ESTE ES EL RINGSIDE... SENTATE...
¡OH! Y TODOS ESTOS TERRAQUOS PAGAN PARA VER A DOS DE ELLOS PELEARSE? ¡ME ASUSTA!...
MIRÁ, ESE QUE ME SALUDA ES MI AMIGO MOSCA, UNO DE LOS CONTENDIENTES...
¡HOLA!
Y COMENZÓ LA PELEA...
¡OH! COMO PUEDEN ENTUSIASMARSE VIENDO COMO SE CASTIGAN DOS TERRÍCOLAS ¡CADA VEZ LOS ENTIENDO MENOS!
LEÑA
DALE A LA COCINA!
BIEEN
PAM PAF
EN UN MOMENTO DADO, MOSCA LLEVA LA PEOR PARTE...
¡ARRIBA MOSCA! ¡ANIMO! ¡NO LE DES OPORTUNIDAD! ¡PELEALO!
ESO... DALE MOSCA... DEFENDETE...

¡ESO! ¡ÁNIMO MOSCA! ¡¡¡MATALO!!! ¡DALE! ¡¡¡REVENTALO!!! ¡LEÑA LEÑA!.. ¡¡¡@ * NN * NM !!!
¡OH!
ME... ME ESTÁ MATANDO... PERO... ¡OH! ¡ME VUELVEN LAS ENERGÍAS! ¡¡GRRR!...
¡Y SE VA LA ÚLTIMA, JÉ JÉ!
¡BIEEENN!...
¡OUUGH!..
¡TOMA!
PAF!
¡BRAVO O!... ¡GANÓ! ¡ESE SÍ QUE ES UN CAMPEÓN!..
¡JÁ! ¡MENOS MAL QUE NO PODÍAS ENTENDER NUESTRO ENTUSIASMO!
¿VISTE QUE PODER DE REACCIÓN TUVO MOSCA? ¡ES UN CRACK! ¡Y PARECE QUE TE GUSTÓ! ¿NO? ¡JÉ JÉ!
¡HUM!.. NO CREAS... ES UN ESPECTÁCULO ALGO PRIMITIVO... Y DESEABA [redacted] TERMINARA... POR ESO ESTA VEZ USÉ MIS PODERES Y LE DÍ ENERGÍAS A MOSCA PARA QUE LO DEFINIERA DE UNA VEZ... ¡JEM!
¡GULP!

BIEN... AHORA IREMOS A UN BOLICHE A TOMAR ALGO Y A BAILAR... CREO QUE UN POCO SABÉS ¿NO?
SI... YA HE PRACTICADO EN TU CASA...
Y UNA VEZ EN EL "BOLICHE"...
SIRVANSE, AQUÍ ESTÁ SU PEDIDO... Y EL SUYO...
PARECE QUE TENÉS SED...
¡AH, SI. GRACIAS!
¡¡¡PUAAJJ!!!... ¡GULP!.. MI GARGAN...TA... ¡AJJJ...ME QUEMO VIVO!... ¡AAAAJJ!..
¡PE...PERO... ¿QUÉ PEDISTE?
¡UNA MEZCLA DE ESOS!... ¡AJJ! PENSÉ QUE SERÍA ESPECIAL PARA MI METABOLISMO, PERO... ¡AJJ!
¡OH, JA JÁ! ¡TE EQUIVOCASTE! ¡ESTOS SON TRAGOS LARGOS Y EXPLOSIVOS! ¡JA JÁ!
COCKTELS
• NUCLEAR
• ATÓMICO
• ESPACIAL
¡APAGÁ ESE FUEGO Y PREPARATE QUE SALIMOS A BAILAR
GLUG GLUG GLUG..
¿Y COMO HACEMOS? ESTÁ TODO OCUPADO...
¡BAH! EN ESTOS BAILES MODERNOS ES CUESTIÓN DE METERSE Y ENTREVERARSE...

EN POCOS SEGUNDOS, COMO DIJO LÚPIN, YA ESTABAN "ENTREVERADOS" EN EL BAILE
¡PSS, PSS!..
¡EH! ¿QUÉ HACES?
CREO QUE LA COSA ERA ASÍ
¡OOH, PERO!.. ¡ESTÁS EQUIVOCANDO EL RITMO!
¡PERO!...
¡AH, MUCHACHO!
¡PARÁ, PARÁ CELESTINO! ¡ESTO ES MÚSICA DISCO" Y LO QUE VOS ESTÁS BAILANDO ES UN TANGO!
¡OUGH!
¡NO TENÉS OÍDO MUSICAL! ¿QUIÉN TE DIJO QUE ESTO SE BAILA ASÍ? ¿QUIÉN TE ENSEÑÓ?...
¡UUUFF! ¡QUE INCENDIO!
¿¿CÓMO QUIEN ME ENSEÑÓ?? ¡AYER ESTUVE TODA LA TARDE EN TU CASA, PRACTICANDO CON TU ABUELO!... ¡¡¡EL ME ENSEÑÓ!!! ¡PSSS!
¡OH, NOO!

¡CORTEN LA, CHÉ!
¡MIREN, "MEN"!! ES UN EJEMPLAR DE OTRO PLANETA!
¡JA JA!¡SE CASTIGA CON TANGOS!
¡QUÉ REMERCURICO!
¿NO TE COPA?
¡ME POSTRA!
¡ESTA OUT!
¡UY NOO! ¿QUÉ HACEN ESTOS?
¡JO JO!..
¡ES UN QUEMO!
¡CELESTINO!.. ¡OH, QUEDAMOS COMO SAPO DE OTRO POZO!
¡FUERAA!..
¡ANDA A BAILAR CON TU ABUELITA!
¡JO JO!...
¡HUMM! LO SIENTO.. MEJOR NOS VAMOS A DORMIR...
POR LO QUE VI, EL "JOVATO" EN CUESTIÓN DE BAILES ESTA FUERA DE ONDA ¿NO, 'MEN'? ¡JA' JA!
MAÑANA IREMOS AL PARTIDO DE FÚTBOL... POR LO MENOS AHÍ PODEMOS DESAHOGAR LA BRONCA DE HOY...
¡BAH! YO ME DIVERTÍ, VIENDO LAS REACCIONES DE USTEDES. MAÑANA SEGUIRÉ MI EXPERIENCIA
AL DÍA SIGUIENTE ENGROSABAN LA APASIONADA MULTITUD QUE IBA A PRESENCIAR AL MÁS POPULAR DE LOS DEPORTES
¡NARANJA!¡A LA LINDA NARANJA PAL REFERI!
¡NO TENEMO A NO TENEMO A MARADONA PERO TENEMO LA HINCHADA
VEO QUE USTEDES TIENEN UNA ESPECIAL PREDISPOSICIÓN POR LAS MULTITUDES ¿DE DESBORDAN CUANDO SE JUNTAN! ¿O SOLOS NO VALEN NADA?
¡NO LO HABÍA PENSADO! PERO..
¡GOL! ¡GOLEE!..
¡A LA LATA AL LATERO!..
¡A LO BANDERINE MUCHACHO!¡VAMO'.. BARATITO LO BANDERINE!

VAMOS CELESTINO, SEGUIME PERMISOO... PERMISO... PERDÓN... HAGANME UN LUGARCITO MUCHACHOS... DISCULPEN...
¡UFA, VIEJO! ¿POR QUÉ NO VIENEN MÁS TEMPRANO?
¡UUH! ¡JUSTO QUE ME ACABO DE ACOMODAR!
DEJAME PASAR...
¡DALE... DALE CAMPEÓN!...
GOLES GOLES
FIIIIII...!
FIIIIII...
¡POR FIN!... PERO ME VAN A VOLVER LOCO CON TANTO BARULLO... ¡COMO EXTRAÑO LA PAZ DE MI PLANETA!
¡MIRÁ, YA EMPIEZA EL PARTIDO!
ESE TERRÍCOLA DE NEGRO QUE ESTÁ ENTREMEDIO DE LOS DE COLORES PARECE SER EL JEFE ¿NO? LOS MANDA CON UN SILBATO Y LOS RETA...
¡NO CELE!... ¡ESE ES EL JUEZ! DIRIGE EL JUEGO Y PENA LAS INFRACCIONES
FUERA
¡UUUU!...
¡UUUUU!...
¡¡¡REFERÍ...!!! ¡ATORRANTEE!
¿Y POR QUÉ LOS DEMÁS TERRÍCOLAS LE GRITAN COSAS? ¡NO DEBE SER MUY SIMPÁTICO!...
FIIIISSS
¡FISSSS!
BUENO... SEGÚN LAS OCASIONES...
¡AH, CLARO! TODOS CORREN ATRÁS DE ESA BOLA, PARECE QUE LA QUIEREN AGARRAR PERO EL DE NEGRO NO DEJA QUE LA TOQUEN Y ENTONCES LA PATEAN!
ES QUE NO PUEDEN TOCARLA CON LA MANO ¿ENTENDÉS?
¡MIRÁ, ES INJUSTO! ESE LA AGARRÓ Y EL DE NEGRO NO LE DIJO NADA... ¡PARA MÍ QUE HAY FAVORITISMO!
¡NO CELE! ÉL PUEDE HACERLO... ¡ESE ES EL ARQUERO!...

SIGUE EL JUEGO...
¡FOUL! ¡FAU!..
¡PENAL! ¡PENAL!
¿Y AHORA QUÉ GRITAN?
¿A DONDE PENAL?!...
¡PAM!
...ES LA PENA MÁXIMA POR AGREDIR AL ATACANTE DENTRO DEL ÁREA... BLA BLA... ENTONCES... BLA... BLA... SI LA PELOTA ENTRA EN LA RED ES GOL, UN TANTO PARA LOS ATACANTES.... ¿ENTENDÉS AHORA?
¡AJÁ!
¡BUENO, PERO ESO NO ES MOTIVO PARA QUE SE ACUERDEN DE TODA LA FAMILIA DEL REFERÍ!...
¡ESTEE... BUEN... HACÉ OIDOS SORDOS, CELESTINO!
¡MIRA AHÍ TIRA!
¡ENTRÓ!...
GO... GO GOOOL... ¡GOL!
GOOOOL!!
¿¿QUE GRITASTE VOS??
¡UN INFILTRADO, MUCHACHOS!
¡LEÑA!
¡OH, CELE! CREO QUE METISTE LA PATA!...

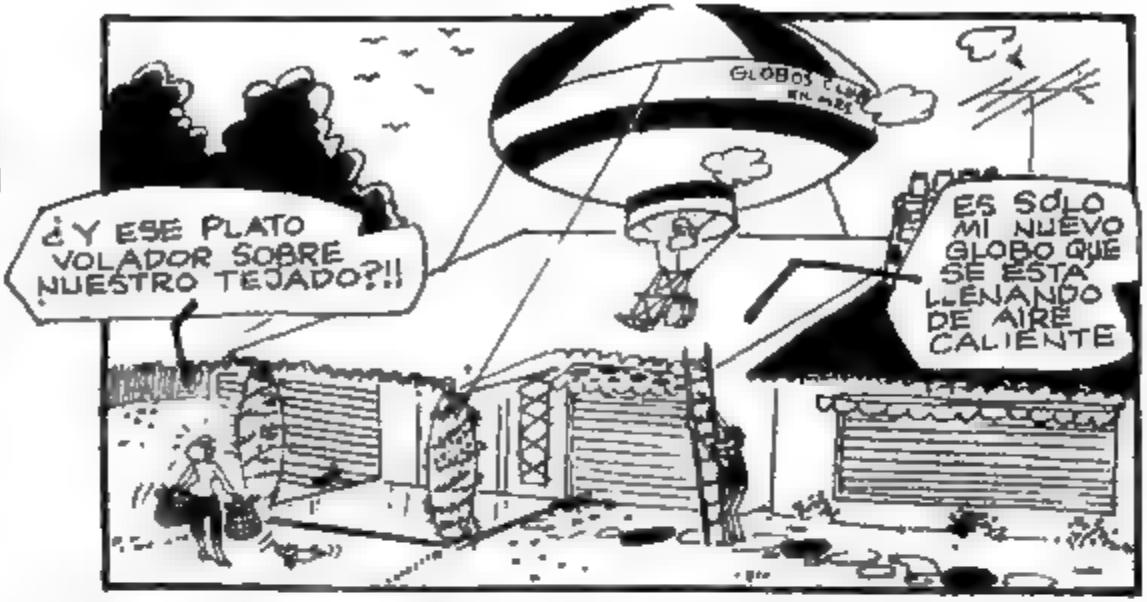
¡EH, OIGA! DEJE A MI AMIGO! CADA UNO ES DUEÑO DE ALENTAR AL EQUIPO QUE LE GUSTE!
¡USTÉ SE CAYA O TAMIÉN LE DOY!..
¡MOMENTO! ÉL SEÑOR TIENE RAZÓN!
¡¿Y VOS QUE TE METÉS?! ¡TE VOY A...
¡¿A MI?!... ¡POBRE DE VOS! ¡TOMÁ!..
¡DALE ROMPELO!
¡LEÑA, LEÑA!
¡CELE!
¡OOOH! ¡MIRA LA BATALLA QUE ARMASTE! ¡JUSTO NOS METIMOS EN UN GRUPO CONTRARIO Y AHORA SE AGARRARON LAS DOS "BARRAS BRAVAS"!... ¡VOLEMOS DE AQUÍ!
¡REPLANETAS! ¡YO NO HICE MAS QUE FESTEJAR EL TANTO!...
¡ZAS! AHÍ VA LA POLICÍA A PONER "ORDEN"... ¡POR SUERTE NOS ESCABULLIMOS! ¡QUEDEMONOS AQUÍ!
¡VAYA UNA MANERA EXTRAÑA DE DIVERTIRSE QUE TIENEN!
A LOS POCOS MINUTOS VIENE EL EMPATE...
¿QUÉ HAGO AHORA? ¿GRITO O...
GOOL GOOOOL!
¡NO CELE!.. MEJOR QUEDATE EN EL MOLDE...
Y CON LA PITADA FINAL, TERMINA EL PARTIDO...
¿Y?... ¿TE GUSTÓ?...
SI... ¡PERO NO ENTIENDO POR QUÉ TANTO DISPUTARSE ESA BOLA SI AL FINAL SE LA LLEVÓ EL DE NEGRO!
¡OH, CELES!...

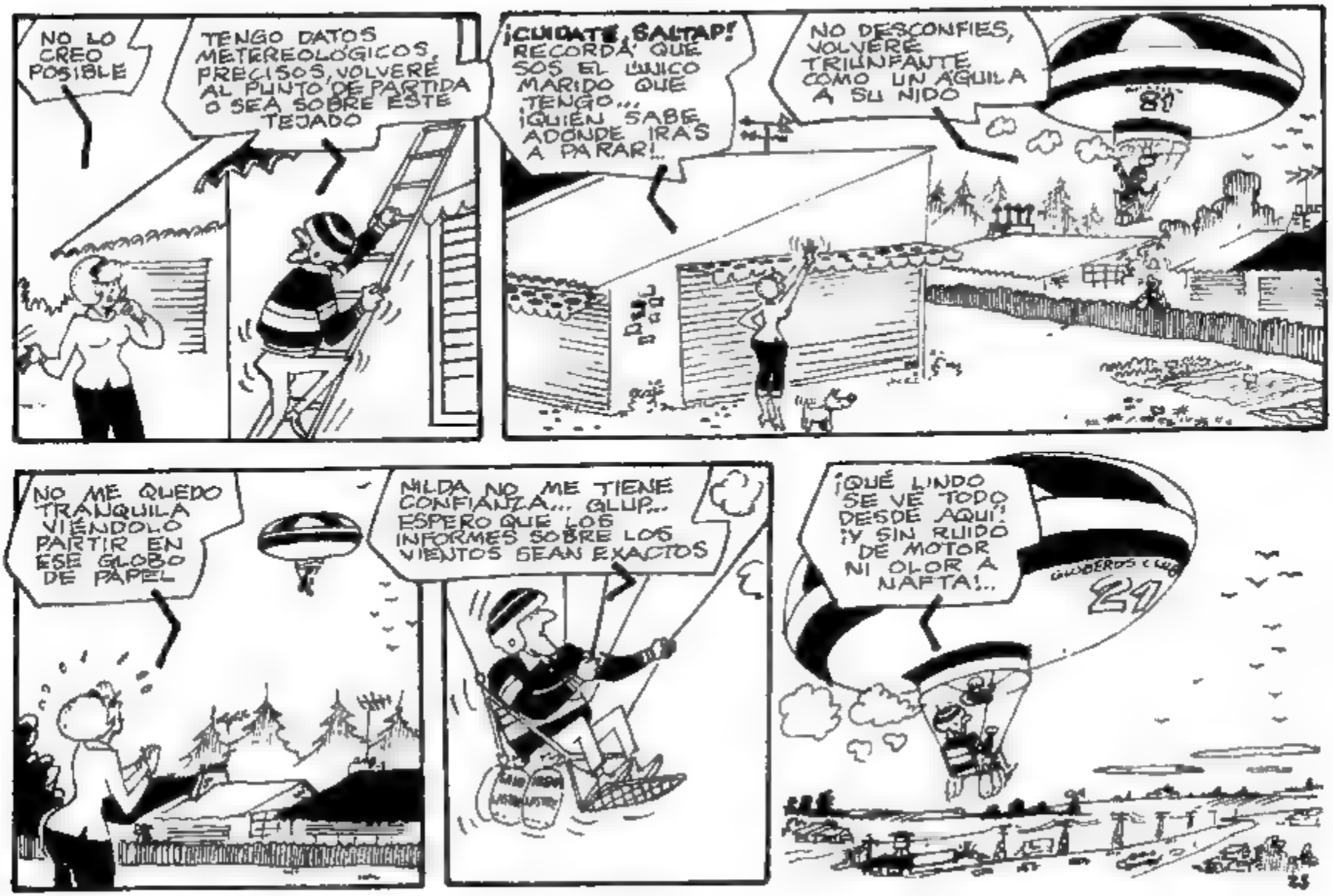
MAS TARDE FUERON A CENAR...
A MI ME TRAE UNA CÁPSULA DE VITAMINAS ELECTRÓNICAS Y OTRA DE ENSALADA DE MOLÉCULAS...
¡NO NO! ¡MIRÁ EL MENÚ! AQUÍ NO ESTÁS EN TU PLANETA!
...Y AL CINE...
¿VISTE? EL CINE ES UNA MANERA DE VIAJAR Y VIVIR AVENTURAS SENTADO EN UNA BUTACA... ¿TE GUSTÓ?
NO ESTÁ MAL... PERO VIVEN FUERA DE LA REALIDAD... ¡LAS GUERRAS SON UN INVENTO DE USTEDES... ¡NO LA TRASLADEN A NUESTRO PACÍFICO UNIVERSO!! ¡CHÉE!..
HOY ¡OVNI!? ¡GUERRA EN EL ESPACIO!
BUENO... ES UNA FANTASÍA SI NO NO HAY AVENTURA... ¡EN FIN! HAS PASADO UN FIN DE SEMANA A LA MANERA NUESTRA ¿QUÉ PENSÁS HACER MAÑANA?
NO HABRÁ MAÑANA... ¡ME VOY!...
¿QUÉÉÉ? ¿TE VAS? ¿HUBO ALGO QUE NO TE GUSTÓ? ¿NO TE ATENDÍ BIEN?...
¡NO NO! NO ES ESO, FUÉ UNA LINDA EXPERIENCIA Y TE ESTOY AGRADECIDO
...ES QUE APROVECHO AHORA QUE NO HAY NADIE, PARA SALIR SIN QUE ME VEAN Y NO COMPROMETERTE... EN CUALQUIER MOMENTO PUEDO VOLVER ¡CHAU LÚPIN, SOS UN "KILO"! ¡JA JA!
¡NO TE CONTAGIES DEMASIADO! ¡CHAU!
¡BUP BUP!
¡HUMM! ¿NO SERÉMOS NOSOTROS TIPOS DE OTRO MUNDO?..

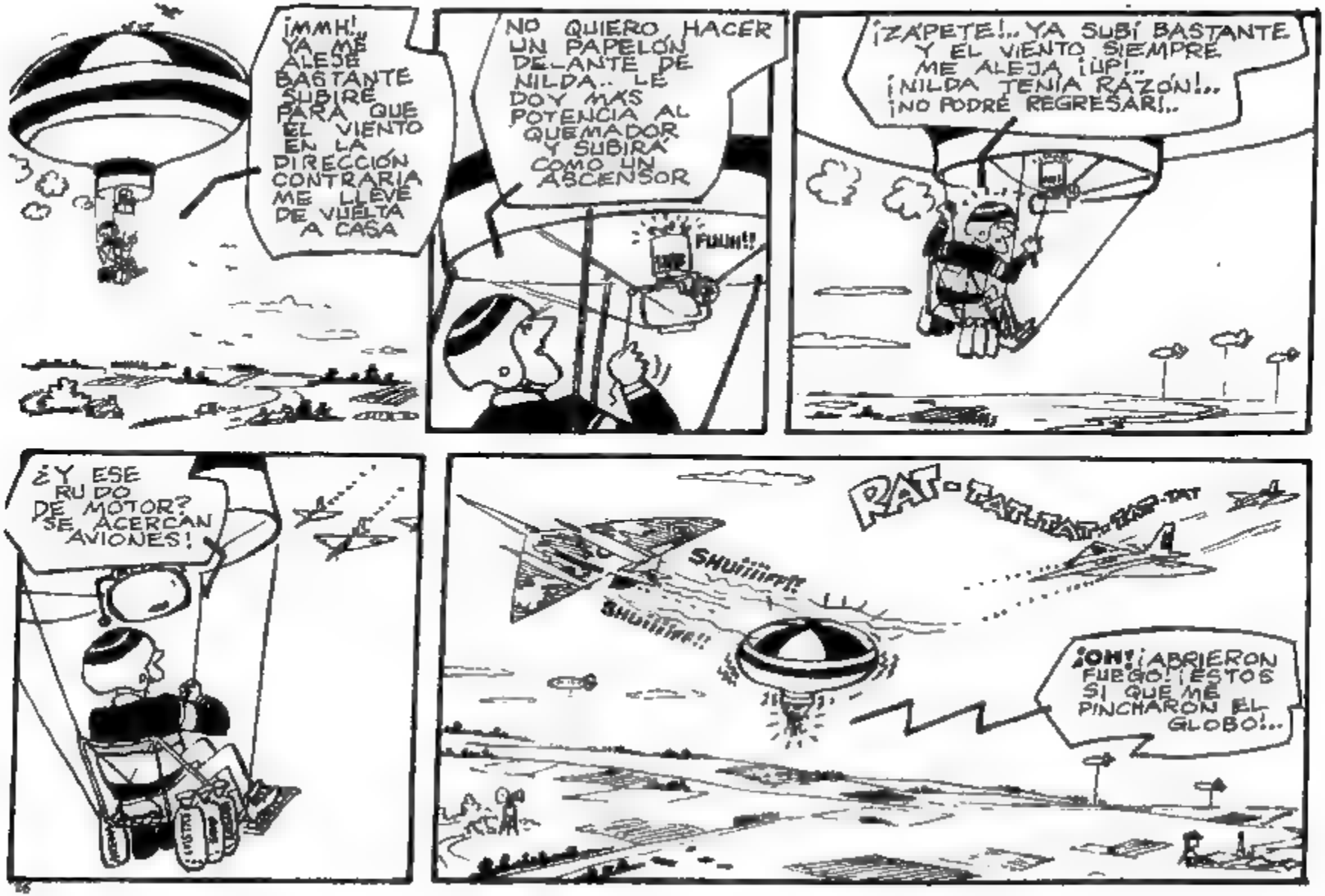
SALTAPONES

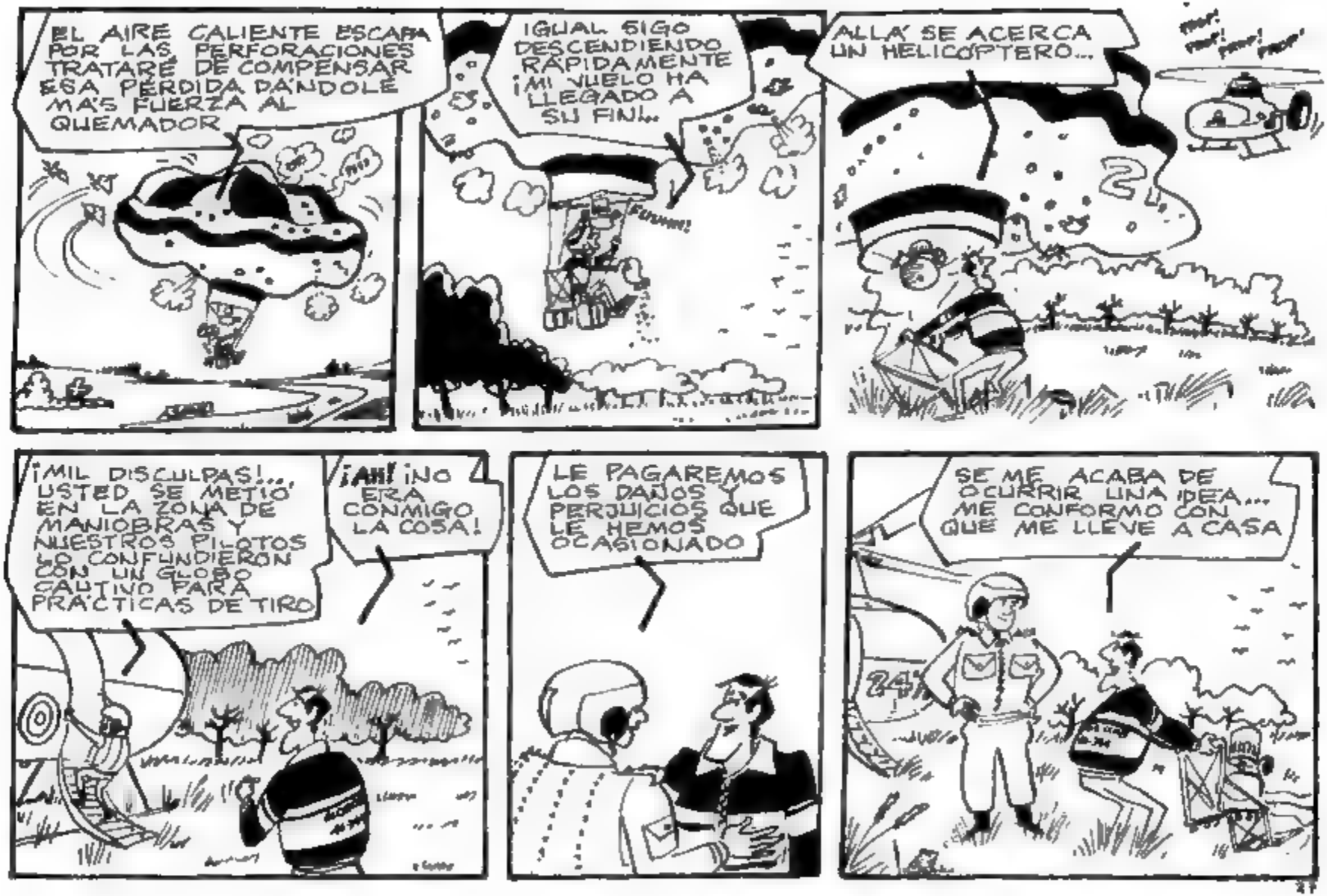
'EL HOMBRE PRÁCTICO'
por DOL

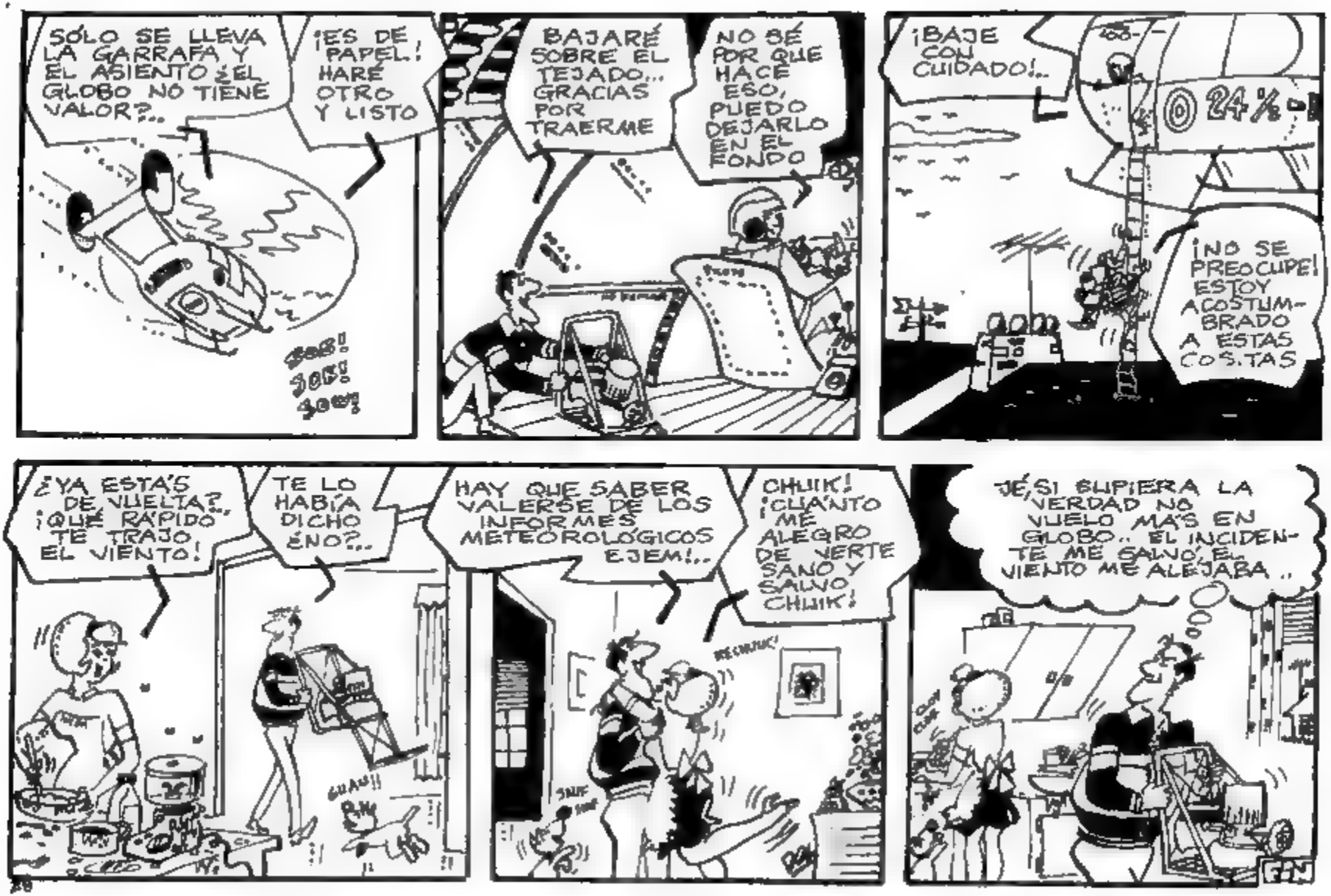
¡VOLVIÓ TRIUNFANTE!




NO LO CREO POSIBLE
TENGO DATOS METEREOLÓGICOS, PRECISOS, VOLVERÉ AL PUNTO DE PARTIDA O SEA SOBRE ESTE TEJADO
¡CUIDATE, SALTAP! RECORDÁ QUE SOS EL ÚNICO MARIDO QUE TENGO... ¡QUIÉN SABE ADONDE IRÁS A PARAR!..
NO DESCONFIES, VOLVERÉ TRIUNFANTE COMO UN ÁGUILA A SU NIDO
NO ME QUEDO TRANQUILA VIÉNDOLO PARTIR EN ESE GLOBO DE PAPEL
NILDA NO ME TIENE CONFIANZA... GLUP... ESPERO QUE LOS INFORMES SOBRE LOS VIENTOS SEAN EXACTOS
¡QUÉ LINDO SE VE TODO DESDE AQUÍ! ¡Y SIN RUIDO DE MOTOR NI OLOR A NAFTA!..
GLOBEROS CLUB
21


¡MMH!.. YA ME ALEJÉ BASTANTE SUBIRÉ PARA QUE EL VIENTO EN LA DIRECCIÓN CONTRARIA ME LLEVE DE VUELTA A CASA
NO QUIERO HACER UN PAPELÓN DELANTE DE NILDA.. LE DOY MÁS POTENCIA AL QUEMADOR Y SUBIRÁ COMO UN ASCENSOR
FUUH!!
¡ZÁPETE!.. YA SUBÍ BASTANTE Y EL VIENTO SIEMPRE ME ALEJA ¡UP!.. ¡NILDA TENÍA RAZÓN!.. ¡NO PODRÉ REGRESAR!..
¿Y ESE RUIDO DE MOTOR? SE ACERCAN AVIONES!
RAT-TAT-TAT-TAT-TAT
SHUIIIIFF!!
SHUIIIIFF!!
¡OH! ¡ABRIERON FUEGO! ¡ESTOS SÍ QUE ME PINCHARON EL GLOBO!..


EL AIRE CALIENTE ESCAPA POR LAS PERFORACIONES TRATARÉ DE COMPENSAR ESA PÉRDIDA DÁNDOLE MÁS FUERZA AL QUEMADOR
¡IGUAL SIGO DESCENDIENDO RÁPIDAMENTE ¡MI VUELO HA LLEGADO A SU FIN!...
ALLÁ SE ACERCA UN HELICÓPTERO...
¡MIL DISCULPAS!... USTED SE METIÓ EN LA ZONA DE MANIOBRAS Y NUESTROS PILOTOS LO CONFUNDIERON CON UN GLOBO CAUTIVO PARA PRÁCTICAS DE TIRO
¡AH! ¡NO ERA CONMIGO LA COSA!
LE PAGAREMOS LOS DAÑOS Y PERJUICIOS QUE LE HEMOS OCASIONADO
SE ME ACABA DE OCURRIR UNA IDEA... ME CONFORMO CON QUE ME LLEVE A CASA


SÓLO SE LLEVA LA GARRAFA Y EL ASIENTO ¿EL GLOBO NO TIENE VALOR?..
¡ES DE PAPEL! HARÉ OTRO Y LISTO
¡BAJE CON CUIDADO!..
24%
¡NO SE PREOCUPE! ESTOY ACOSTUMBRADO A ESTAS COSTAS
BAJARÉ SOBRE EL TEJADO... GRACIAS POR TRAERME
NO SÉ POR QUE HACE ESO, PUEDO DEJARLO EN EL FONDO
¿YA ESTÁS DE VUELTA?.. ¡QUÉ RÁPIDO TE TRAJO EL VIENTO!
TE LO HABÍA DICHO ÉNO?..
GUAU!!
HAY QUE SABER VALERSE DE LOS INFORMES METEOROLÓGICOS EJEM!..
CHUIK! ¡CUÁNTO ME ALEGRO DE VERTE SANO Y SALVO CHUIK!
JE, SI SUPIERA LA VERDAD NO VUELO MÁS EN GLOBO.. EL INCIDENTE ME SALVÓ EL VIENTO ME ALEJABA..
FIN

LOS COLORES EN LA 'COMPU'

Durante los últimos meses estuvimos estudiando el programa de dibujo CorelDRAW, en este artículo explicaremos los colores que tanto se usan en dibujos, fotos e ilustraciones

Todos sabemos que con la 'compu' podemos usar muchísimos colores con sus distintas variantes de tonos que se extienden hasta el infinto

Cuando nos disponemos a colorear a mano un dibujo y sólo disponemos de un estuche de acuarelas de 12 colores, disponemos de dos tipos de rojo. dos tipos de amarillo, azul, etc.si en lugar de pintar a mano esos colores los tendnamos en la compu colorear conseguiriamos los mismos resultados, pero la computadora dispone de tantos colores con su variedad de tonos que te deja asombrado

Cuando los monitores sólo reproducian blanco y negro mediante el sistema binario de unos y ceros un uno,encendia un punto y un cero el punto permanecia apagado, recordemos que con un sistema operativo de 4 bits formando un byte en la pantalla en negro llegaríamos a reproducir quince tipos de grisados (repasemos los primeros números de estas notas donde se estudió los bits y bytes en detalle)

Supongamos que poseemos un sistema de 8 bits por byte, en este caso en una pantalla en colores podríamos reproducir 256 colores.

Cuando el monitor reproduce texto decodifica y dibuja cada uno de esos caracteres pero ocupa poca memoria (una página de texto sólo ocupa 1000 bytes 1Kb) en cambio una ilustración no usa el sistema de los textos y en la memoria necesita un verdadero mapa de bytes que se conoce por bitmap (***.bmp***).

Separemos los sistemas ya que una pantalla monocromática cada punto sólo reproduce blanco grisados y negro en cambio una pantalla en color cada punto tiene una «triada» compuestas de tres fósforos azul, verde y rojo que pueden reproducir 16.000.000 de colores que se consiguen con la vanación de cada uno de esos fósforos en cada punto,

YO PINTO CON
12 COLORES

YO PINTO CON
16.000.000 DE COLORES. PSST!...

Los colores utilizando el sistema de 8 bits un byte necesitaríamos en un sistema de 16 colores unos 180 Kb y en un sistema de 256 colores 350 Kb, ahora comparemos con una página de texto que ocupa sólo 1Kb.

Las computadoras ahora utilizan sistemas capaces de reproducir 32.000.000 de colores que ocupan cantidad de bytes que eran inimaginables en las compus que sólo reproducian blanco, grisados y negro.

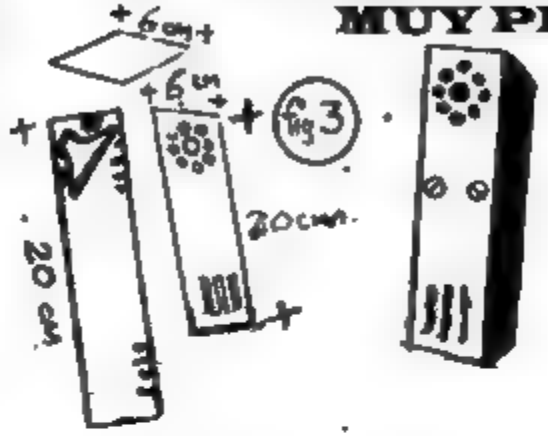
Los PROYECTOS del pibe RESORTE 54

TELÉFONO

MUY PERO MUY PRIVADO

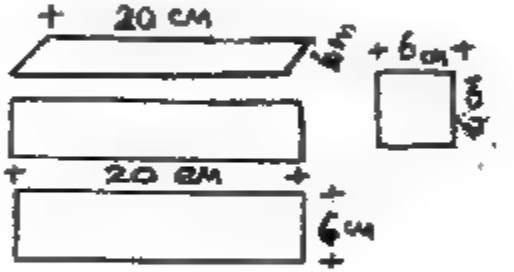
Cuantas veces pensamos en hacer un intercomunicador con la casa de al lado o un poquito más allá, si tenemos teléfono nuestros padres no nos dejan usarlo por los exagerados gastos que producen las llamadas, este aparatito es nuestro, podemos comunicarnos horas y horas con nuestro amigo o amiga de al lado sin problemas y le hemos dado la forma de un teléfono... o algo parecido.

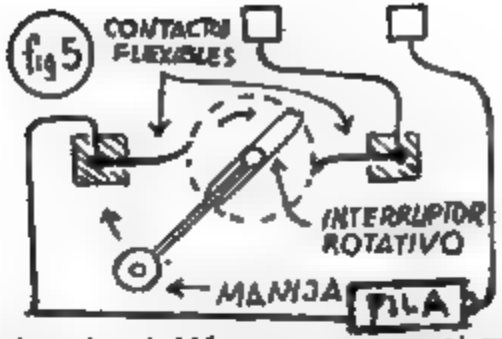
Otra cosita importante es que para construirlo no hay necesidad de saber electrónica, los dibujos lo muestran con lujo de detalles. en la figura 1



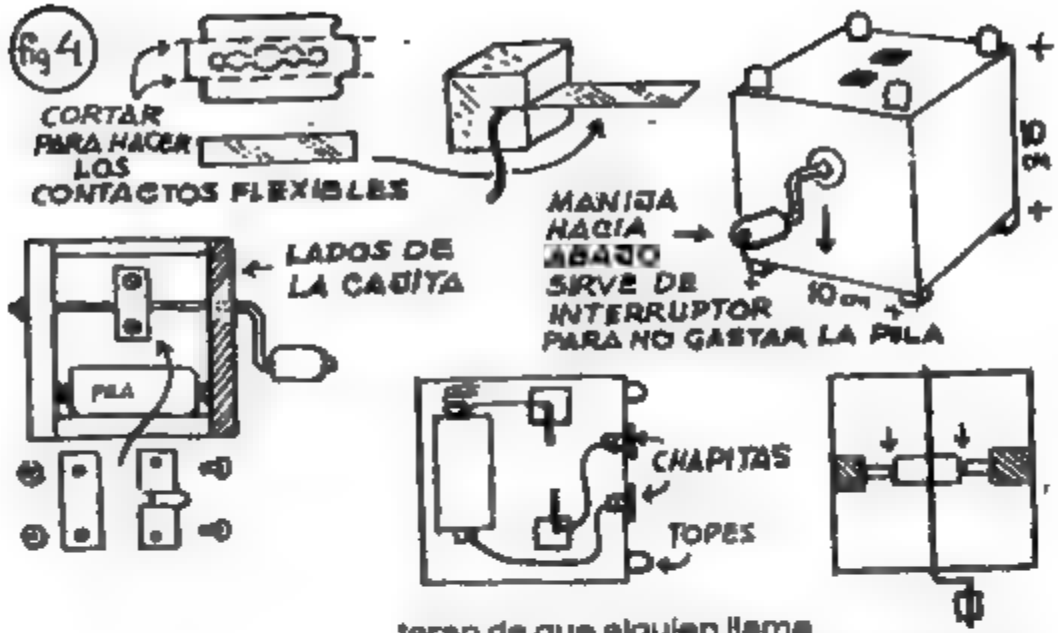
se ve como conectando dos parlantitos chicos de sólo 2 pulgadas y 8 ohms los conectaremos con un cable bifilar del más delgado, ojo, pelar los extremos y engancharlos en los contactos de los parlantes, este 'teléfono' lo hemos probado y alcanza unos 50 metros de distancia entre uno y otro. No crean que se escucha con un volumen muy fuerte, pero se oye bastante bien para comunicarse, esto se produce por que cuando uno habla el cono del parlante vibra con nuestra voz y como está unido a una bobinita que se mueve en un campo magnético produce una pequeña corriente que va por el cable y por un proceso inverso hace que el otro parlante reproduzca nuestra voz.

Debemos hacer dos teléfonos como el que muestra la figura 2, como ven en la figura 3 se cortan de madera delgada o si no se animan háganlo de cartón grueso y la cajita donde apoya el 'teléfono' debe ser de madera. Esa cajita lleva el llamador, se hace con dos pedacitos de hojitas de afeitar (¡cuidado! . no cortarse) las figuras 4 y 5 aclaran todos los detalles, al dar vuelta la manijita que se hace con un alambre grueso, tocan las hojitas y

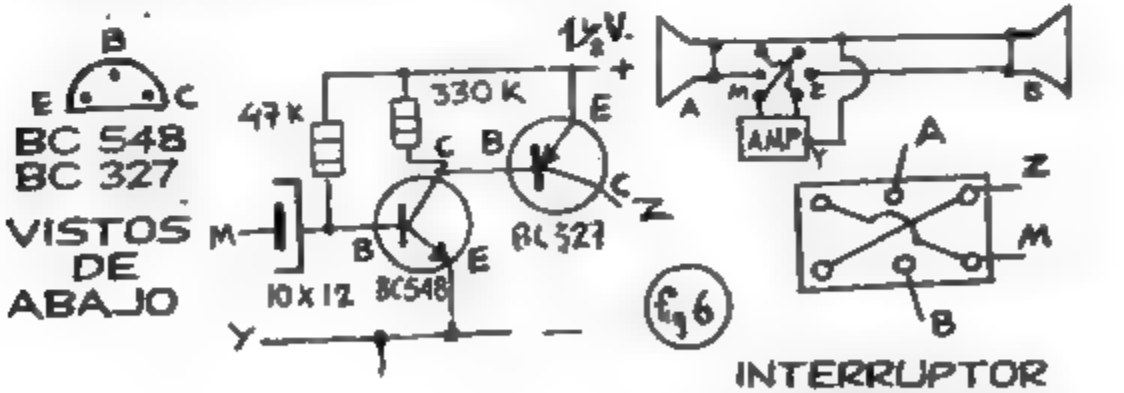




en los dos teléfonos suenan al mismo tiempo, luego la manijas queda abajo y no hace contacto la pila queda desconectada, se levanta el teléfono y se habla, los tornillitos que hacen contacto con la caja deben ser de bronce, la pila puede ser una de las grandes de linterna al dar vuelta la manija con los teléfonos apoyados en las cajitas haciendo contacto, los parlantes producen un sonido que se escucha de varios metros así se enteran de que alguien llama.



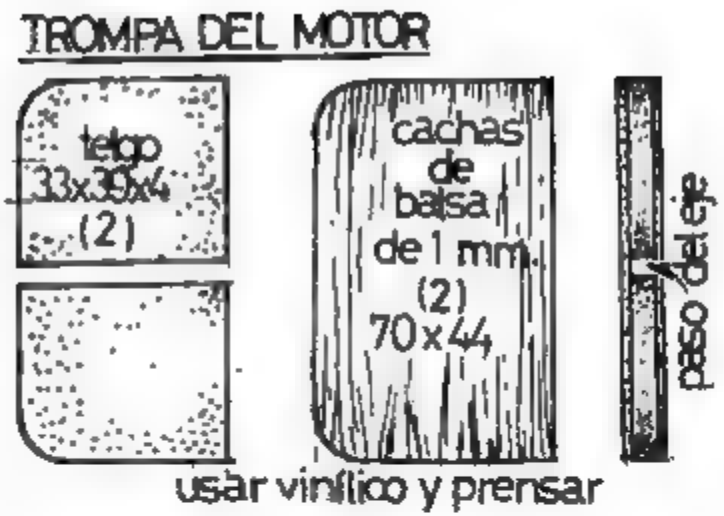
Si desean que se oiga las comunicaciones un poco más potente pueden hacer otra conexión con otra pilita le pueden agregar este amplificadorcito figura 6, en este caso debemos agregar a este circuito un interruptor para cuando no se encuentre en uso no se descargue esa pila a través de la resistencia Los que posean el suple 'B' de electrónica encontrarán en las páginas 18/19 este circuito con más detalles en un intercomunicador. Chicos, si piensan conectarse con la casa vecina, de al lado, de atrás o un poquito más apartado pongan mucha atención por donde pasan los cables, deben estar alejados de líneas eléctricas y si los teléfonos deben comunicarse con cierta distancia es indispensable el amplificadorcito.

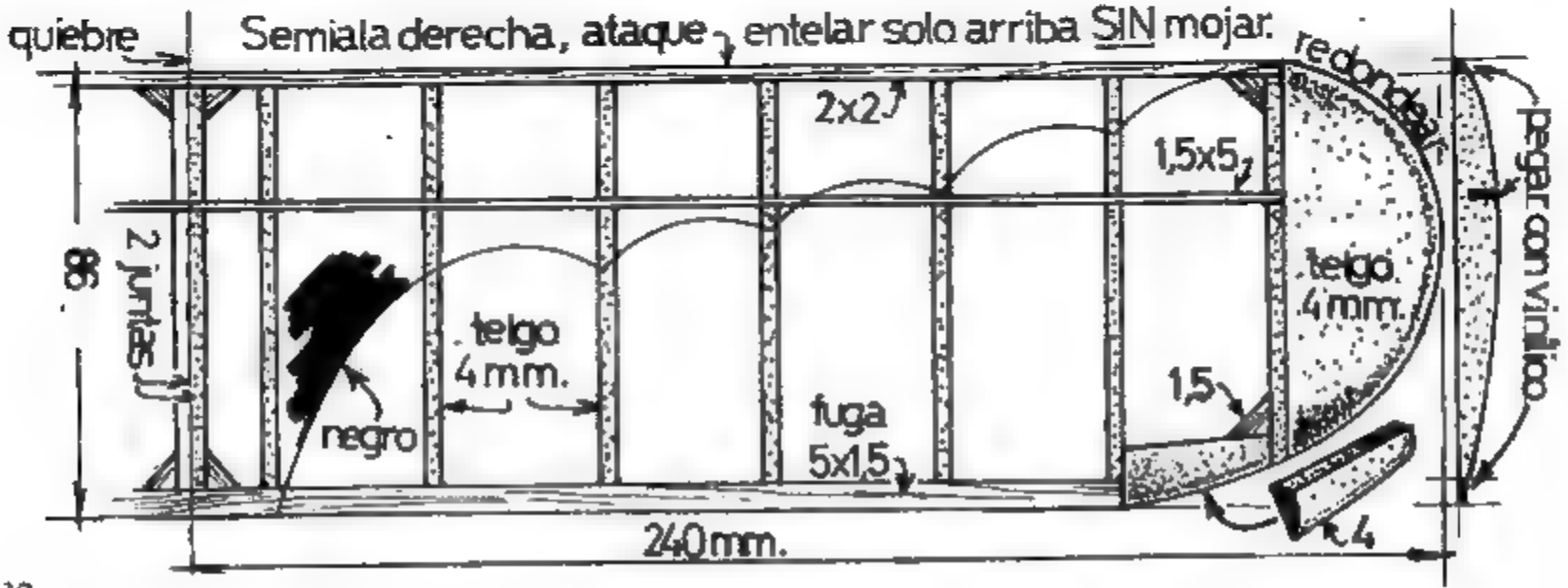


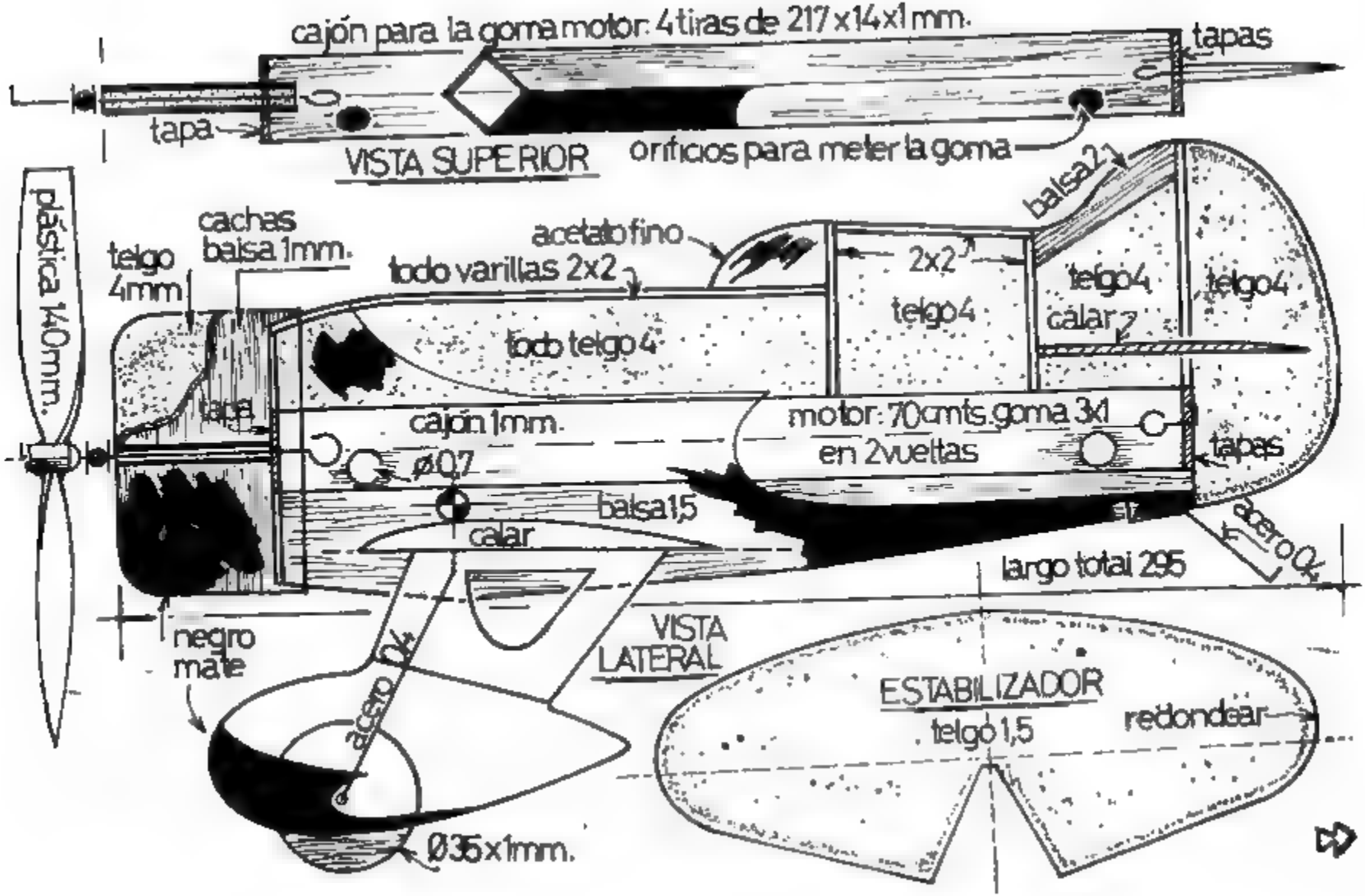
AEROMODELO GEE BEE «Z»

MOTOR A GOMA

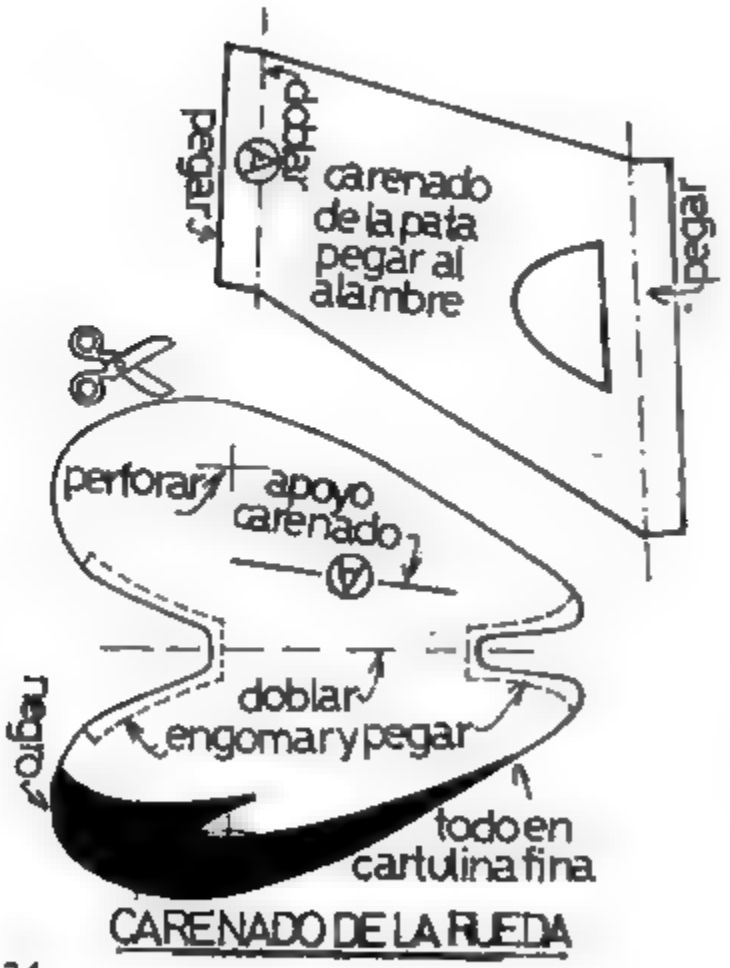
diseño y dibujos
de GUILLERMO VIGUERIE



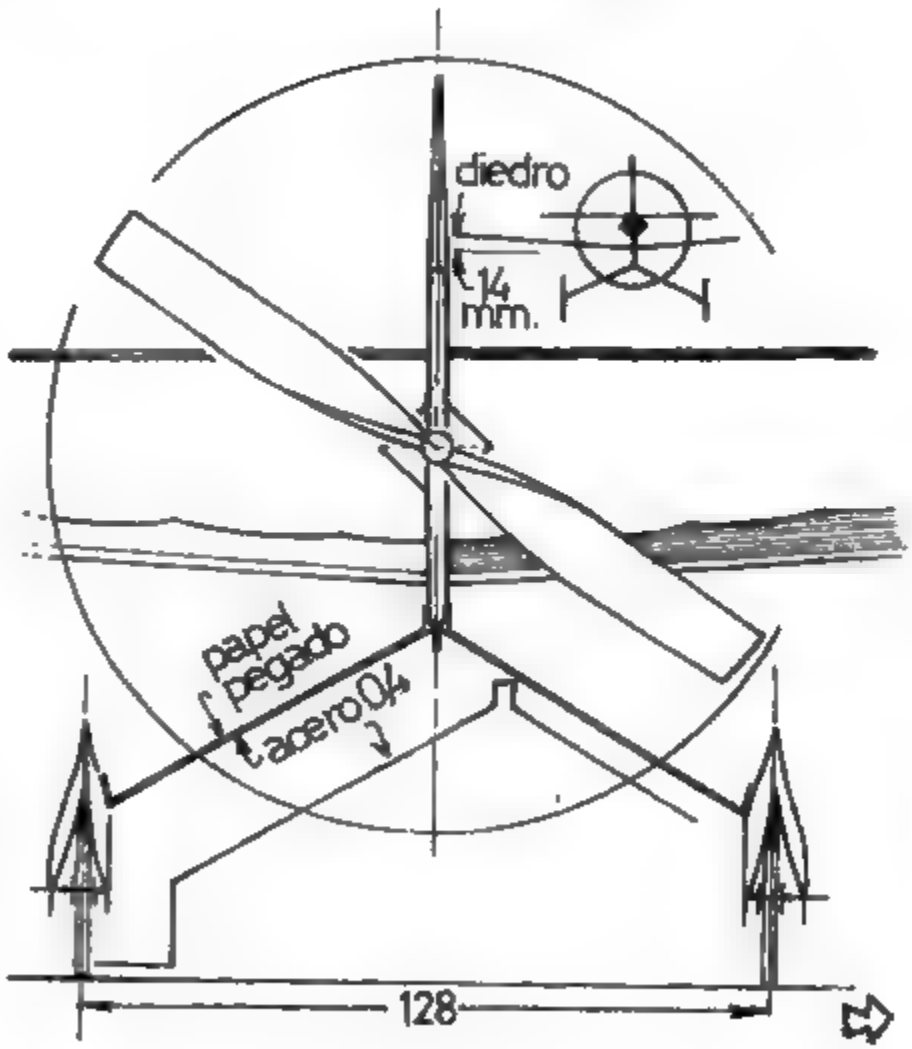



cajón para la goma motor: 4 tiras de 217 x 14 x 1 mm.
tapas
tapa
VISTA SUPERIOR
orificios para meter la goma
balsa 2
plástica 140 mm.
cachas balsa 1mm.
telgo 4mm
acetato fino
todo varillas 2x2
2x2
telgo4
telgo4
telgo4
cálar
todo telgo 4
tapa
cajón 1mm.
motor: 70cmts goma 3x1
en 2vueltas
tapas
ø0,7
balsa 1,5
cálar
acero 04
largo total 295
negro mate
VISTA LATERAL
acero 04
ESTABILIZADOR
telgo 1,5
redondear
Ø35 x 1mm.

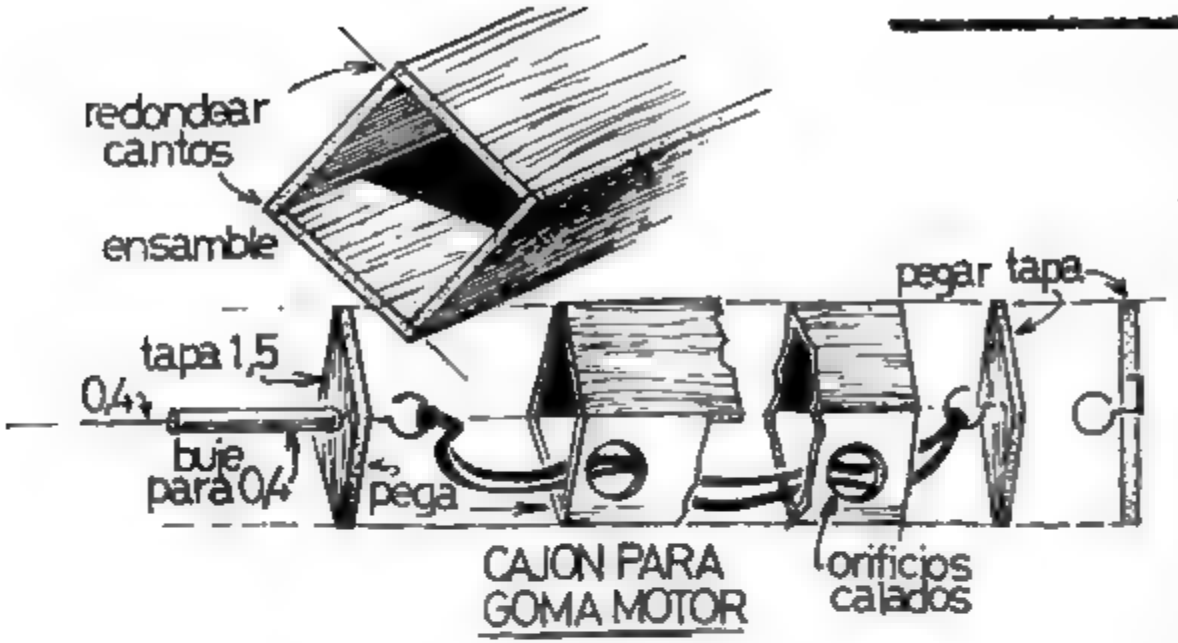
Todas las medidas están en milímetros y todos los dibujos están en proporción. Es necesario ampliar en fotocopiadora a los largos indicados en el plano.

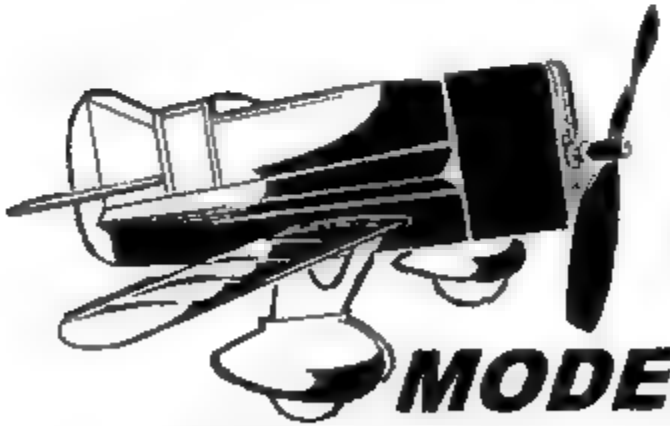


CARENADO DE LA RUEDA



VISTA FRONTAL





MODELO TERMINADO

Suerte, y... Buenos vuelos !...

APROVECHÁ ESTA OFERTA QUE TE OFRECE REVISTA LÚPIN

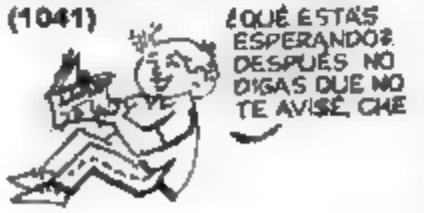
Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no. si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

EXTERIOR U$S 20.-
Interior del país $ 18.-

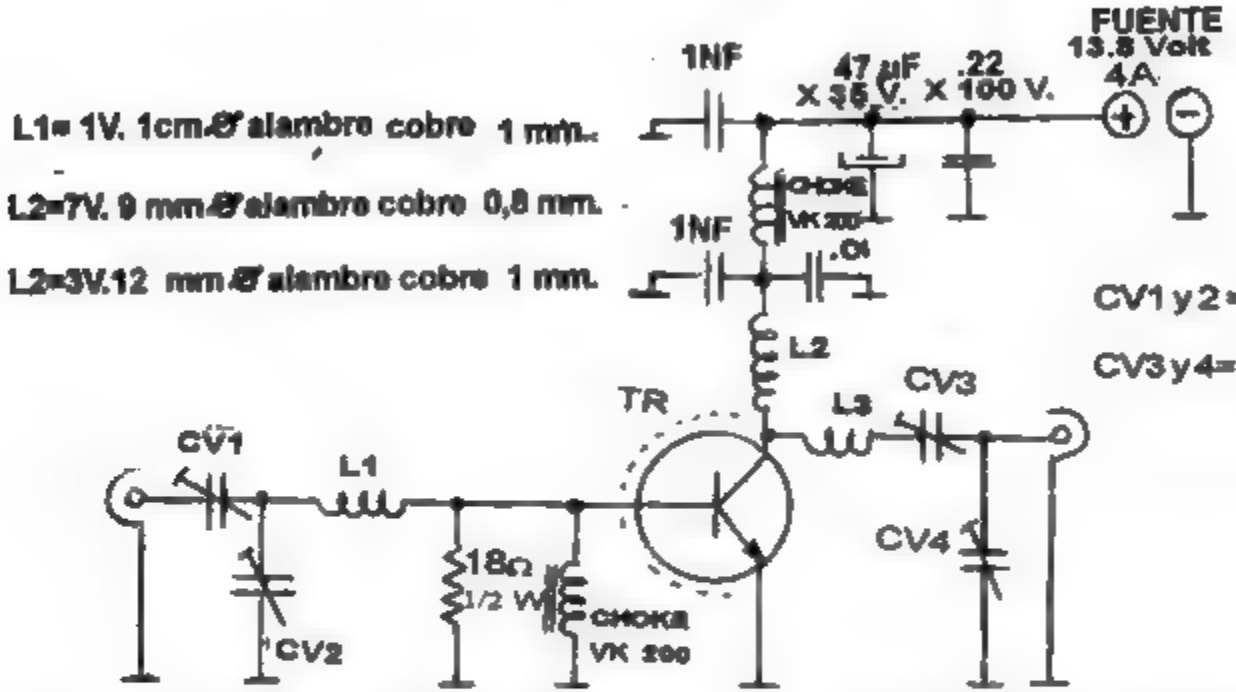
(6 meses 6 números incluyendo gastos de envío)

Unicamente GIRO POSTAL (Correo Central) a nombre de REVISTA LÚPIN y enviarlo a

"REVISTA LÚPIN"
calle SARMIENTO 412 OF.213
Capital Federal ARGENTINA
(1041)



LINK FM (parte III)



Los CIRCUITOS de JUAN CARLOS

NUEVA LISTA

RECEPTORES VHF con banda aerea	45 $	GRABADOR TELEFONICO	95 $
MICRO ESPIA FM-VHF, 88 a 140 MHz	45 $	MICROCAMARA de VIDEO	300 $
EMISORAS de FM de 1W	250 $	NUEVO DETECTOR de ROBO	
DISTORSIONADOR de VOZ DIGITAL	100 $	de LINEA TELEFONICA	70 $

CONSULTAR POR OTROS PRODUCTOS

ENVIOS al INTERIOR

4582 - 1944
Cel.1556244258
de 10 a 24 hs.

Para los lectores que siguieron los dos últimos números y se animaron a construir la EMISORA FM VALVULAR, va dedicado el proyecto de este mes.

Dado que la emisora de FM publicada provee varios watt de potencia en la salida y logra algunos kilómetros de alcance, puede resultar insuficiente para cubrir una ciudad o un area rural o costera. Para ello decidimos incrementar la potencia en la antena por medio del LINK FM

Este circuito es básicamente un amplificador lineal diseñado para operar en la banda de FM (88 a 108 Mhz) y consta de una red adaptadora de impedancia en su entrada constituida por CV1-L1-CV2, y en la salidas por L3-CV3-CV4.

Se sugiere armar el circuito en una placueta de fibra de vidrio y colocarle al transistor un disipador de aluminio aletado de 10 por 10 cm.

Para el ajuste usaremos un roímetro como el publicado en el número 451 y un amperímetro de 5 A de fondo de escala, comenzando por CV1 y CV2 y luego CV3 y CV4, buscando la menor ROE y el menor consumo como así la máxima potencia de salida que rondará los 20 watt, que en condiciones ideales se podrán obtener más de 25 kilómetros de cobertura.

Si desean obtener el kit para armar este proyecto consulten telefónicamente.

REAPARECIÓ

ESCALAS y MODELOS

escalasymodelos@hotmail.com

AERO MODEL

AEROMODELISMO
AERODEPORTES

AUTOS-LANCHAS
BARCOS ESTÁTICOS

hasturia@latinmail.com

solicitala en los quioscos

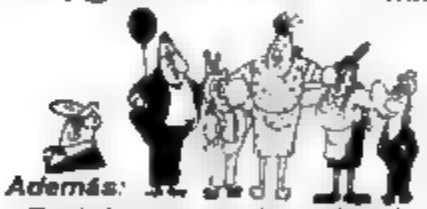
EL GATITO JUANCHI por DOL

¿Le gustaría enriquecer las páginas de su diario o suplemento dominical con historietas y páginas de hobbies?...

para ello conéctese por e-mail con SHARRY para contratar el material de revista LUPIN como así también los éxitos de los mejores dibujantes argentinos.

tiras diarias de
Bicho y Gordi
Lúpin
Resorte
Alfeñique
Piedrito y Saurito
Saltapones
Mosca Kid

Sharry@mbox.servicenet.com.ar



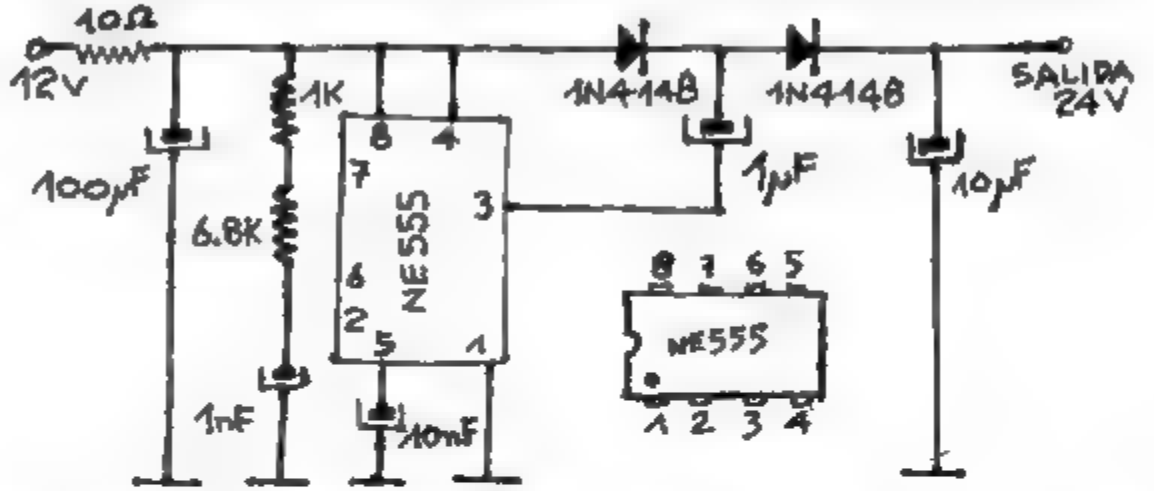
Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato Tamino, Chicato y Cicuta y.

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr, Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pechita Morfoni, Pallutelli, El abuelo, Grabielita, Fulmine, y Bómbolo.

El rincón de

ELEVADOR DE TENSIÓN EXPERIMENTAL



Este elevador de tensión con el famoso 555 lo envió Alejandro Tabolini,de 12 VCC podemos conseguir 24 VCC esto puede servir en una casa rodante o un automovil, les dejo la dirección electronica lw8dnv@hotmail.com

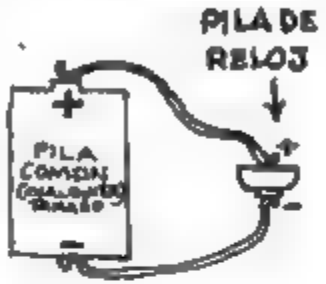
HERRAMIENTAS CERCA DE LAS MANOS

Con bandas cortadas de cámaras de auto o motos podemos tener las herramientas a mano cuando trabajamos en una escalera sin tener que molestar a nadie pidiendo que le alcancen esto o aquello.

los lectores

CARGÁ LAS PILITAS DEL RELOJ PULSERA

Aquí les mostramos una forma fácil de no quedarnos sin reloj cuando se terminó la pila y necesitamos salir con la hora en la muñeca, observen como se procede, se toma una pila y mediante dos cablecitos o alambres delgado de cobre haremos contacto como muestra el dibujo, positivo con positivo y negativo con negativo, ojo sólo **dos minutitos** ¡no más!... ya está cargada por unos meses más,



¿ES FÁCIL HACER PINCELITOS?..

Siempre los pincelitos son útiles y aquí vemos que hacerlos es más fácil de lo que parece, podemos usar cabellos humanos o cerdas de algún pincel en desuso, el proceso es hacer pequeños mechoncitos y una vez atados pegarlos,luego con hojalata los retendremos en un palito o podemos juntar varios y hacer uno chato como muestran los dibujos. Podemos usarlos para pegar o pintar según la prolijidad con que lo hayamos hecho.

CHICOS,

¡APROVECHEN ESTAS OFERTAS!

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...

10 revistas $ 12.-
20 revistas $ 18.-
cada una $ 1,50
(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

NO se envían por correo

PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)

REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

ECOLOGIA 1 POLUCIÓN y

Todos oimos hablar del **efecto invernadero** que está cambiando el clima, pero el problema es más complicado de lo que uno supone, primero ¿Qué es el efecto invernadero? en la figura 1 se observa que pasa en un invernadero, la radiación solar pasa a través de los vidrios y calienta el interior pero si no estarían los vidrios ese calor se reflejaría, pero al estar los vidrios la radiación se incrementa ya que al reflejarse hacia adentro en lugar de disiparse, a esto se le llama efecto invernadero

Ahora que ocurre en nuestra atmósfera para que suceda algo parecido si no hay vidrios,

fig 1

A) La radiación solar pasa a través de los vidrios.
B) Calienta las plantas en su interior.
C) La radiación no puede dispersarse a causa de los vidrios y se refleja hacia el interior aumentando el efecto.

la figura 2 nos muestra un corte de nuestra atmósfera ,vemos, en la parte superior se ha producido a causa de la polución una capa de gases que no deja disipar la radiación hacia el espacio y el calor aumenta en la superficie del planeta como ven el mismo proceso de un invernadero se ha producido y estamos viviendo en un invernáculo gigante

Veamos que gases son los causantes de esta capa y quien los produce, en ralidad hay dos fuentes para contaminar la atmósfera, una natural y otras artificiales, la natural es producida por volcanes, incendios de bosques etc La artificial la está produciendo el hombre con sus industrias, automotores, aviones y la quema y talado de bosques para producir más espacios para sembrar y producir más alimentos para una superpoblación que es la causante de casi todos los problemas que nos acosan

Son muchos los causantes de contaminación y casi se puede decir que no se hace nada por evitar o aliviar por lo menos en algo el proceso que nos traerá muchos problemas en un futuro cercano, ya estamos viendo como los hielos polares se derriten causando asombro y lluvias que producen inundaciones que nunca se habían visto antes

Varias reuniones se han efectuado entre las naciones más industrializadas pero aun no se han puesto de acuerdo ya que hay países que no quieren dejar de quemar bosques o producir automóviles menos contaminates, en realidad ya los mismos que se niegan a tomar medidas reciben el cas-

fig 2

A) La radación solar llega a la superficie del planeta

B) La superficie refleja parte al espacio pero queda atrapada por la capa de bióxido de carbono, vapor y otros gases de polución

C) Gran parte de ella vuelve a la tierra calentando el planeta produciendo el efecto invernadero

EFECTO INVERNADERO

por Tito Sidoli

tigo de lluvias ácidas que les atrasan sus cosechas y crecimientos de bosque, sin olvidar los grandes desastres meteorológicos causados por el mismo efecto invernadero que ellos se niegan a remediar
En realidad cualquier fogata o un paseo en auto está contribuyendo en producir polución por lo tanto incrementando el efecto invernadero, en algunos paises usan para mover sus omnibus combustibles poco contaminantes, los trenes eléctricos, tranvias y otros tipos de medios que no contaminan están siendo usados para luchar contra la polución.
La mayoría de los combustibles usados en la industria o sistemas de propulsión de vehículos al quemarse contaminan con bioxido de carbono y otros gases que se concentrarán en la alta atmósfera, no dejando disipar hacia el espacio las ondas de calor que refleja el planeta, en la figura 3 les muestro un resumen de las fuentes contaminantes naturales y artificiales, el próximo mes seguiremos con este tema.

fig 3

CAUSAS NATURALES

Los volcanes arrojan a la atmósfera gran cantidad de gases; azufre, dióxido de carbono y particulas.

Los bosques que se incendian por causas naturales, rayos, calentamiento solar excesivo, etc.

CAUSAS PRODUCIDAS POR EL HOMBRE

Automotores de todo tipo son los principales contaminadores ya que se calcula que por año arrojan 85 millones de toneladas de contaminantes

Jets, comerciales y de guerra cada uno emite por cientos de automotores.

Industrias, ya sea quemando petroleo, carbón u otros combustibles contaminan con gases como los óxidos de azufre o de carbono y otros. No sólo afectan la atmósfera sino también esas lluvias o precipitaciones sólidas corroen los metales de sus propias estructuras industriales.

El incendio de bosques que en muchos paises lo hacen para conseguir más espacio para sembrar y dar alimentos a una población cada dia más empobrecida por causa de superpoblarse sin control, el planeta está resuperpopoblado y todos los paises lo están padeciendo.

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

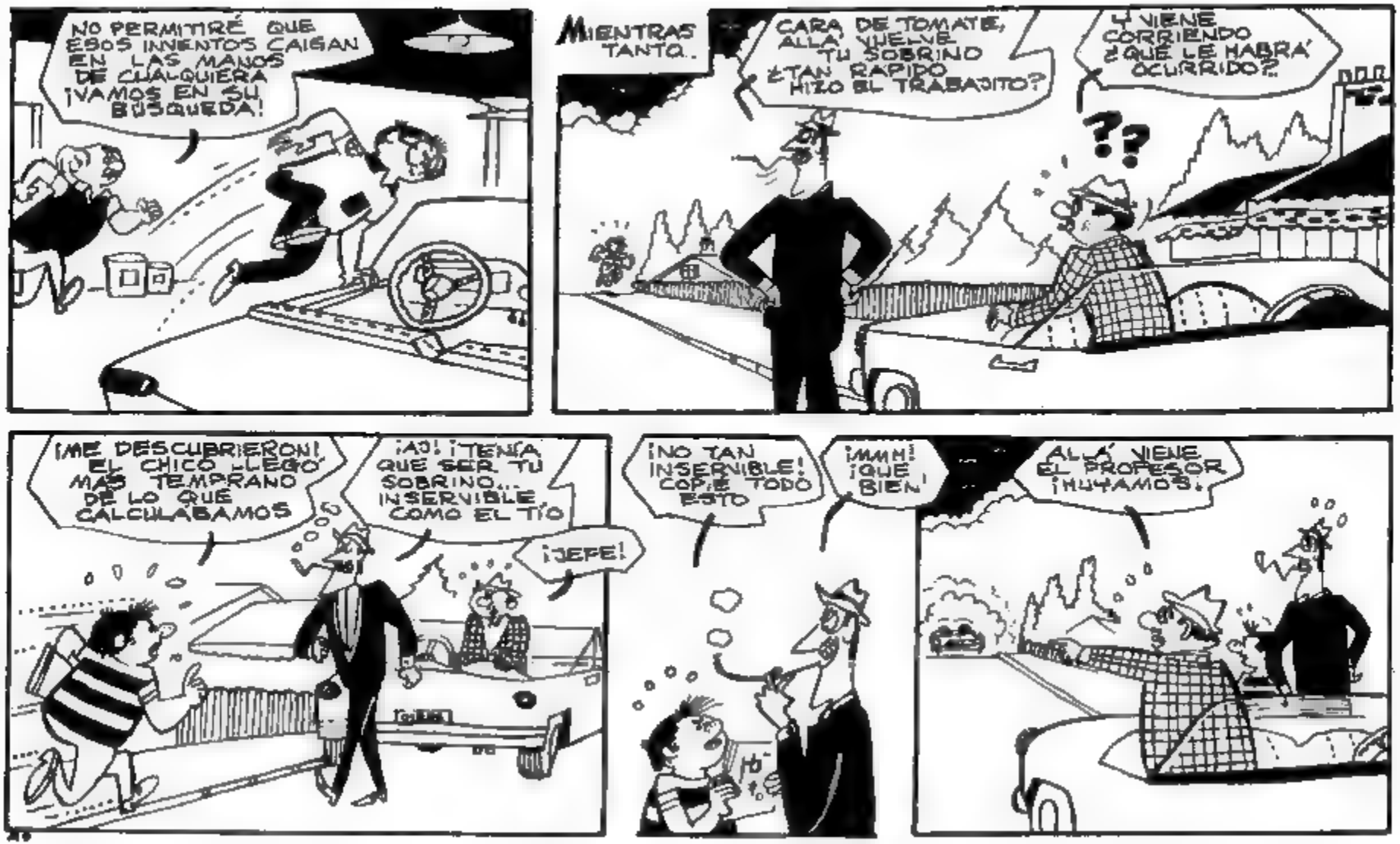
de ROK

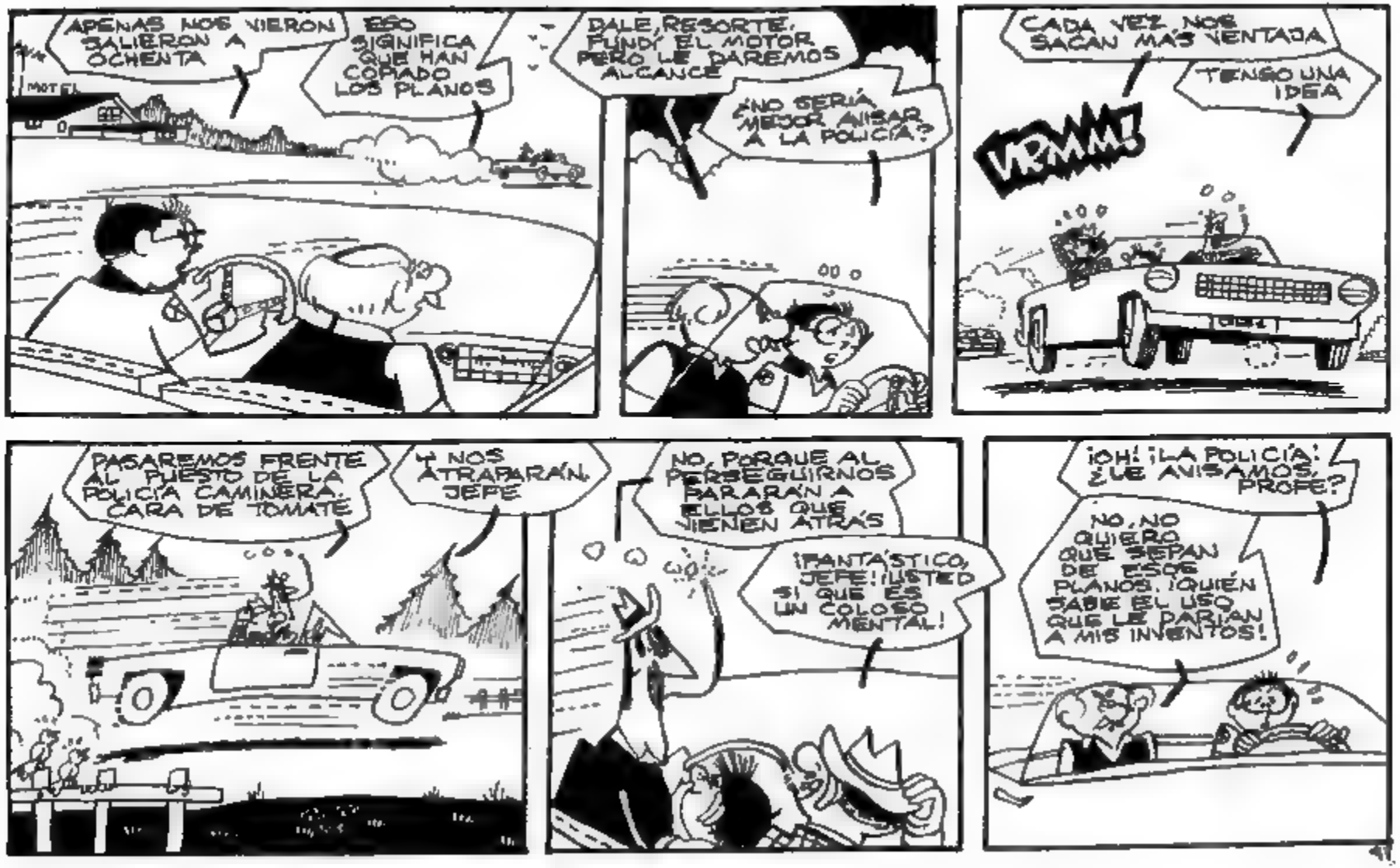
¡DOS RESORTES!

ME EXTRAÑÓ QUE QUISIERAS ORDENAR TÚ, QUE SIEMPRE ERES UN DESORDENADO
¡NI INTENTE FUMAR AQUÍ!
CULTIVO
SI QUIERE QUE VAYA A LIMPIAR EL LABORATORIO DEL SÓTANO IRÉ, PERO NO DE TANTAS VUELTAS PARA ORDENARMELO
¿NO SÉ PORQUÉ DICE QUE YO LE DIJE ESO?...¿...?...
NO FUMAR H-MAL
NO DEJE NADA SOBRE LA ESCALERA ¡PELIGRO DE RAPACATE!
¡EH!
¿QUIÉN ES ESE ¡INTRUSO? Y ES CASI IGUAL A MÍ
¡EL PROFE TENÍA RAZÓN! ¿QUIÉN ERES? ¿POR QUÉ USURPAS MI PUESTO?
NO ¡INTENTES AVISAR AL PROFESOR
GRRR! GRRR!

TE QUEDARÁS CONMIGO HASTA QUE CUMPLA MI MISIÓN
¡PLAF!
¡YO TAMBIÉN SÉ LUCHAR
¡ZUMB!
¿DÓNDE ESTÁN MIS ANTEOJOS?
NO FUMAR
¡PLUMBATE!
APROVECHARÉ PARA HUIR
¡ATAJE, PROPE! ¡NO LO DEJE ESCAPAR!
SERÁ IMPOSIBLE ALCANZARLO, YA ME LLEVA MUCHA VENTAJA

¿QUÉ OCURRE QUE GRITABAS TANTO?
ALGO EXTRAÑO, PROFE, UN CHICO IGUAL A MÍ ESTABA EN EL SÓTANO
AHORA COMPRENDO PORQUE USTED DECÍA QUE LO LE HABÍA PROMETIDO LIMPIAR...
¿QUÉ DICES? OTRA HISTORIA PARA NO ORDENAR EL SÓTANO
¡PROFE, USTED ME OFENDE! ¿POR QUÉ NO ME CREE? SABE MUY BIEN QUE NUNCA MIENTO
SI HASTA LUCHÉ CON ÉL, VENGA, VEREMOS QUE ESTABA HACIENDO
AQUÍ DEJÓ SUS ANTEOJOS ¡OH! ¡NO TIENEN CRISTALES! LOS LLEVABA SÓLO PARA PARECÉRSEME
¿Y QUÉ ESTABA HACIENDO?
¡COPIABA LOS PLANOS DE MIS INVENTOS!
¿Y ESO ES MUY GRAVE, PROFE?


NO PERMITIRÉ QUE ESOS INVENTOS CAIGAN EN LAS MANOS DE CUALQUIERA ¡VAMOS EN SU BÚSQUEDA!
MIENTRAS TANTO..
CARA DE TOMATE, ALLÁ VIENE TU SOBRINO ¿TAN RÁPIDO HIZO EL TRABAJITO?
Y VIENE CORRIENDO ¿QUÉ LE HABRÁ OCURRIDO?
??
¡ME DESCUBRIERON! EL CHICO LLEGÓ MÁS TEMPRANO DE LO QUE CALCULÁBAMOS
¡AJ! ¡TENÍA QUE SER TU SOBRINO... INSERVIBLE COMO EL TÍO
¡JEFE!
¡NO TAN INSERVIBLE! COPIÉ TODO ESTO
¡MMM! ¡QUÉ BIEN!
ALLÁ VIENE EL PROFESOR ¡HUYAMOS!


APENAS NOS VIERON SALIERON A OCHENTA
ESO SIGNIFICA QUE HAN COPIADO LOS PLANOS
DALE, RESORTE, FUNDÍ EL MOTOR PERO LE DAREMOS ALCANCE
¿NO SERÍA MEJOR AVISAR A LA POLICÍA?
CADA VEZ NOS SACAN MÁS VENTAJA
TENGO UNA IDEA
VRRMM!
PASAREMOS FRENTE AL PUESTO DE LA POLICÍA CAMINERA, CARA DE TOMATE
Y NOS ATRAPARÁN, JEFE
NO, PORQUE AL PERSEGUIRNOS PARARÁN A ELLOS QUE VIENEN ATRÁS
¡FANTÁSTICO, JEFE! ¡USTED SÍ QUE ES UN COLOSO MENTAL!
¡OH! ¡LA POLICÍA! ¿LE AVISAMOS, PROFE?
NO, NO QUIERO QUE SEPAN DE ESOS PLANOS. ¡QUIÉN SABE EL USO QUE LE DARÍAN A MIS INVENTOS!

¡OH! NO ME VIERON ¡SI NO SE APARTA VOY A EMBESTIRLO!
ESTÁ MIRANDO AL COCHE QUE PASÓ ADELANTE SE APRESTAN A PERSEGUIRLO
GLOMP!
¡NO PUDE EVITARLO!
¡SE SALVÓ RASPANDO!
CREO QUE NI TUVO TIEMPO DE VER EL NÚMERO DE LA CHAPA
PERO VIERON OTRA COSA...
...Y EL QUE LO MANEJA ES UN CHICO DE GRANDES ANTEOJOS, TRATEN DE APRESARLO
LE DAREMOS ALCANCE EN POCOS MINUTOS
POLICÍA

Y MUCHO MÁS ADELANTE EN EL CAMINO...
¿POR QUÉ SE DETIENE, JEFE?
PARAREMOS A TOMAR ALGO EN ESE BAR
??
RESTAURANT
BAR
78910
YO NO ESTARÍA TAN TRANQUILO
YA LOS QUE NOS SEGUÍAN DEBEN ESTAR DETENIDOS POR EXCESO DE VELOCIDAD
ADEMÁS QUIERO FESTEJAR QUE EL INTELIGENTE DE TU SOBRINO CONSIGUIÓ COPIAR ESOS PLANOS
¡MIRE, JEFE, ALLÁ VIENEN!..
¡SON ESOS! ESE ES EL CHICO QUE SE HIZO PASAR POR MÍ
BAR
¡DEVUÉLVANME LO QUE HAN COPIADO, BICHOS MALIGNOS!
¡CALMA, CALMA! ¡NO TANTO NERVIOS!
QUIERO LO QUE ES MÍO
YA QUE INSISTE...

¡SI NO DESAPARECES DE AQUÍ EN UN INSTANTE TE ARREPENTIRÁS, VIEJO ENMOMIADO!..
¡BIEN PROFE! ¡VIEJITO LINDO! .. GULP!...
AÚN RECUERDO ALGUNOS GOLPES DE JUDO
¡EPA! ¡JUEGO DE MANOS JUEGO DE VILLANOS..
¡JEFE, QUÉ VERGÜENZA! SE DEJA DESARMAR POR UN ANCIANO
¡TAK!
Y USTED NO SE MUEVA SI NO QUIERE CORRER LA MISMA SUERTE
¡EH! CON LAS ARMAS NO SE JUEGA... ¡CUIDADO QUE ESTÁ CARGADA!..
¡PLAF!
DAME ESOS PAPELES
NO FUMAR
¡BIEN, RESORTE! DALE FUERTE
¡SUÉLTAME, ANTEOJUDO!..

¡EH! ¡LA POLICÍA! ¡ESTO NO LO ESPERABA!
¡NO NOS ENTREGUE! PERMITANOS ESCONDERNOS ¡SOMOS TERRIBLES PERO HONRADOS!
BUSCAMOS A UN CHICO CON ANTEOJOS QUE ATROPELLÓ A UNA MOTOCICLETA...
ESTE.. GULP.. SÍ, CREO QUE ESTÁ AQUÍ
¡DEJEN DE PELEAR! ¡RÁPIDO DAME TUS ANTEOJOS, RESORTE!
QUE LOS USE ESTE QUE LE GUSTA DISFRAZARSE
¿POR QUÉ HACEN ESTO?!!
¡AHÍ ESTÁ EL ANTECOJUDO!
LES JURO QUE NO SON MÍOS... CASI NI VEO CON ELLOS..
ESO SE LO DIRÁS AL JUEZ ¡CON RAZÓN ATROPELLÓ AL MOTOCICLISTA!
¡PROFE EL QUE NO VEO SOY YO! NO ME SUELTE DE LA MANO
NO TE AFLIJAS, IREMOS A UNA ÓPTICA POR UNOS NUEVOS. GRACIAS A ELLOS NOS SALVAMOS
FIN

¡No te PIERDAS ESTAS SUPEROFERTAS

$ 7.- cada uno

TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)

Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

PRACTICA ELECTRÓNICA (suple B)

Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles.

Más ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)

Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y practicando al mismo tiempo.

AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y miles de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFIA

En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesado de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.

COPIAS DE PLANOS DE TELESCOPIOS

de 3" $ 5.-
de 6" $ 8.-

AGREGAR **$ 2.-** para gastos de envio **POR C/U**

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO-POSTAL (Correo Central) a nombre de «REVISTA LÚPIN»

VER OTRA FORMA DE CONSEGUIR LOS EN LA PAGINA SIGUIENTE

y enviarla a REVISTA LÚPIN SARMIENTO 412 2° P. OFICINA 213 Cap. Fed.. (1041)

4326-3440 de tarde

TAMBIÉN PODÉS ADQUIRIRLOS EN REDACCIÓN DE TARDE (DE 15 A 19 hs.)

de los SUPLES de la REVISTA!...

LOS BARRILETES $ 7.-

En este suplemento encontrarás todo tipo de barrilete desde los más simples hasta modelos celulares de gran vuelo, pero como es costumbre de la revista se explican los materiales a usar y las técnicass para armarlos, como remontarlos y hasta saber la altura que alcanzan en su vuelo, aunque nunca hayas armado un barrilete luego de practicar estos 33 modelos serás casi un experto, un suple más para aprender y disfrutar.

VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR $ 7.-

Sabiendo dibujar te divertirás tanto con un lápiz como un músico se divierte ejecutando su instrumento, además en muchas profesiones el dibujo es muy necesario El dibujo es una especie de 'idioma universal' ya que podrás pedir lo que quieras en cualquier país con sólo hacer un dibujito Si en tus estudios estás flojo en dibujo este suple puede salvarte y llevarte al triunfo.

EL GRAN SUPLE DE LAS MAQUETAS 41 x 29 CMT. **$12** 30 PLANOS
¡ESTE NO SE ENVIA POR CORREO!

IMPORTANTE
A causa de la devaluación del peso los envios han aumentado por lo que recomendamos buscar otros medios para recibir nuestros 'suples y suscripciones ejemplo en lugar de enviar un giro tratar que se los envie algún amigo o pariente que se acerque de tarde a redacción o tratar con un comisionista que siempre hay en los pueblos, en fin buscarle la vuelta para no sólo usar el giro como medio de pago. **¡venir,comprar y llevar!**

'Lúpin te enseña a volar' $ 10.-

Por curiosidad o por tener idea que en el futuro vamos a volar aquí Lúpin te explica con lujo de detalles y dibujos como volar en un avión verdadero, maniobras, conocimientos metereológicos, despegue, planeo y aterrizaje, virajes, etc., etc

MOSCA KID

En:

"EL LADRÓN"

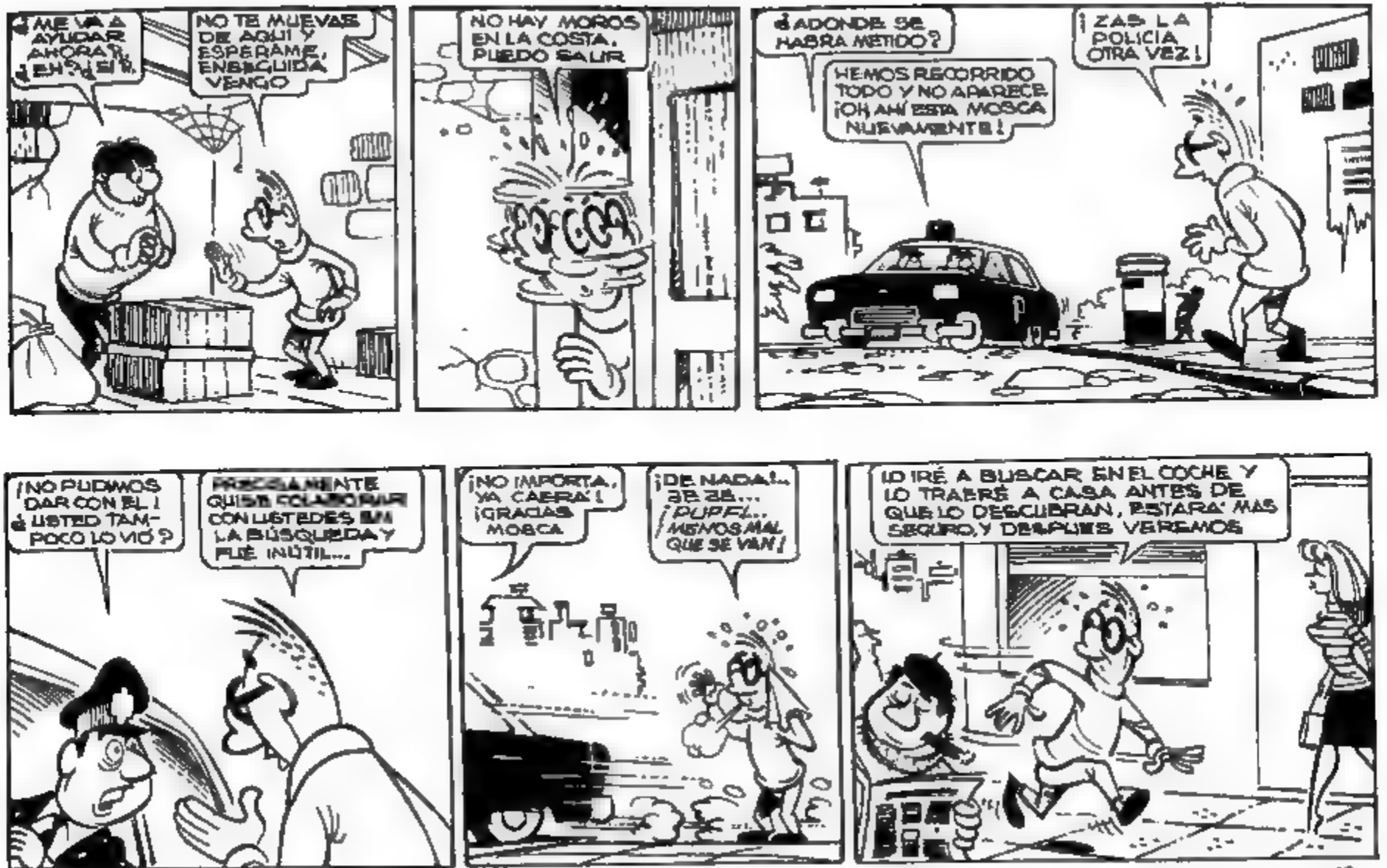
UNA HISTORIA SIEMPRE VIGENTE

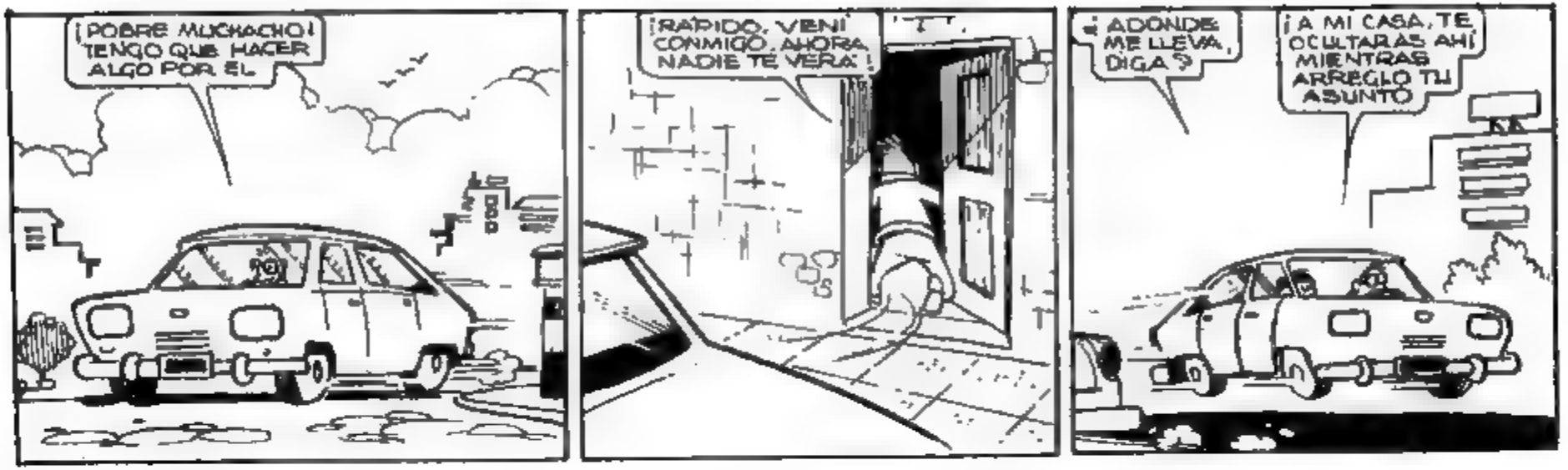
POR GUERRERO

¡LO VI Y LO SENTÍ! ¡COMO QUE ME LLEVÓ POR DELANTE!
¿Y PARA DONDE FUÉ?.
¡PARA AQUEL LADO! ¿Y PERO QUE HIZO?.
¡ROBÓ UNA JUGUETERIA... ¡GRACIAS MOSCA!
¡POBRE TIPO!.. ¡EN FIN!.. ¡ALLÁ EL! ¿SI ROBÓ QUE LAS PAGUE
CHIST... CHIST... ¡EH, DIGA...
¿EH?
¡LLEGÓ LA PRIMAVERA!
¡OH! ¡USTED!
¡SHHH!.. ¡NO LEVANTE LA PERDIZ! ¿YA SE FUERON?.
¡SI... PERO USTED ES UN LADRÓN Y YO LO VOY...
¡NO, POR FAVOR! ¡NO SOY UN LADRÓN!.. ¡AYÚDEME!..
¡QUE INVIERNO CRUEL!

LA POLICIA DIJO QUE ROBÓ UNA JUGUETERIA
BUENO... SI... PERO... ¿QUE IBA A HACER?. ¡ELLOS QUERIAN JUGUETES!..
¿ELLOS? ¿QUIENES SON ELLOS?.
¡LOS CHICOS!.. PERO VENGA ADENTRO... ¡AQUI NOS PUEDEN VER!.. LE CONTARÉ
¿ESTA ES SU GUARIDA?
NO, ES UNA CASA ABANDONADA, ESCUCHE . LOS CHICOS SON MIS HERMANITOS, Y SOMOS MUY POBRES... ELLOS DEPENDEN DE MI...

QUEDAMOS SOLOS SIENDO CHICOS, Y YO ERA EL MAYOR DE ELLOS... TUVE QUE HACER DE PADRE, MADRE Y HERMANO, TRABAJANDO SIEMPRE POR POCAS MONEDAS
NUNCA TUVIERON JUGUETES, SIEMPRE MIS PEDIAN Y NO SE LOS PODIA COMPRAR ¡HASTA QUE HOY NO PUDE MAS, ES EL CUMPLEAÑOS DEL MENOR Y... PASÉ POR ESA JUGUETERIA !..
¡ERAN TAN LINDOS! ¡YA VEIA LAS CARITAS DE ALEGRIA DE MIS HERMANITOS Y... ¡LO HICE! ¿COMPRENDE AHORA, COMPRENDE?..
¡SNIF..SNIF:..SI.. MUCHACHO.. NO... SIGAS...

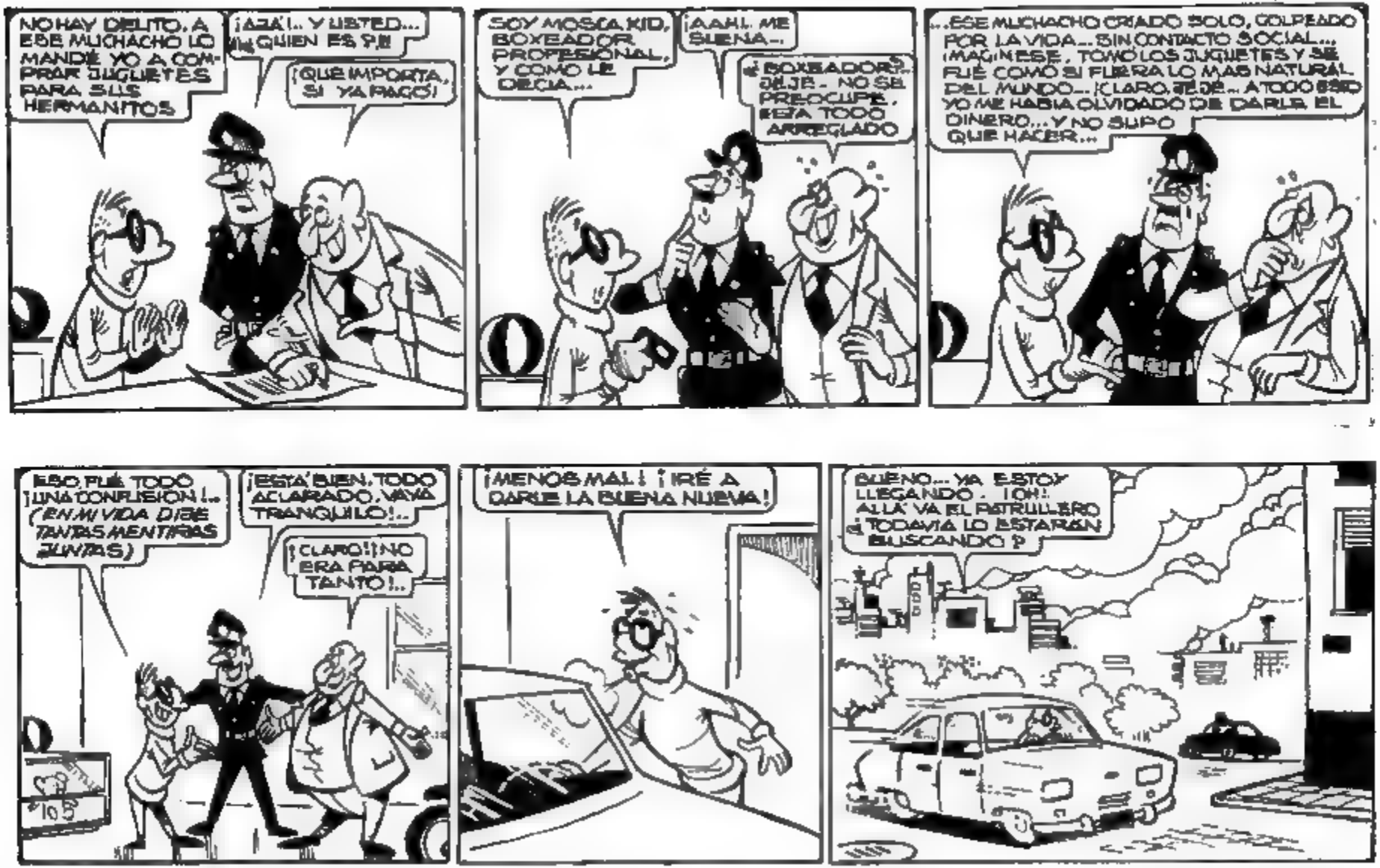

¿ME VA A AYUDAR AHORA?, ¿EH?, ¿SI?
NO TE MUEVAS DE AQUI Y ESPERAME, ENSEGUIDA VENGO
NO HAY MOROS EN LA COSTA. PUEDO SALIR
¿ADONDE SE HABRA METIDO?
HEMOS RECORRIDO TODO Y NO APARECE ¡OH, AHÍ ESTA MOSCA NUEVAMENTE!
¡ZAS LA POLICIA OTRA VEZ!
¡NO PUDIMOS DAR CON EL! ¿USTED TAMPOCO LO VIÓ?
PRECISAMENTE QUISE COLABORAR CON USTEDES EN LA BÚSQUEDA Y FUÉ INÚTIL...
¡NO IMPORTA, YA CAERÁ! ¡GRACIAS MOSCA
¡DE NADA!.. JE JE... ¡PUFF!.. ¡MENOS MAL QUE SE VAN!
LO IRÉ A BUSCAR EN EL COCHE Y LO TRAERÉ A CASA ANTES DE QUE LO DESCUBRAN, ESTARÁ MAS SEGURO, Y DESPUES VEREMOS


¡POBRE MUCHACHO! TENGO QUE HACER ALGO POR EL
¡RAPIDO, VENÍ CONMIGO, AHORA, NADIE TE VERA!
¿ADONDE ME LLEVA, DIGA?
¡A MI CASA, TE OCULTARAS AHÍ MIENTRAS ARREGLO TU ASUNTO

¿Y ESTE DE DONDE SALIÓ?
ES UN AMIGO, CUIDA DE QUE ESTÉ CÓMODO, YO SALGO OTRA VEZ
¡ARACA, QUE LUJO!
¡AJÁ! ESTA ES LA JUGUETERIA
JUGUETE
BUENAS... ¡OH, HAY UN POLICIA...
BUENAS... ¿QUE DESEA?

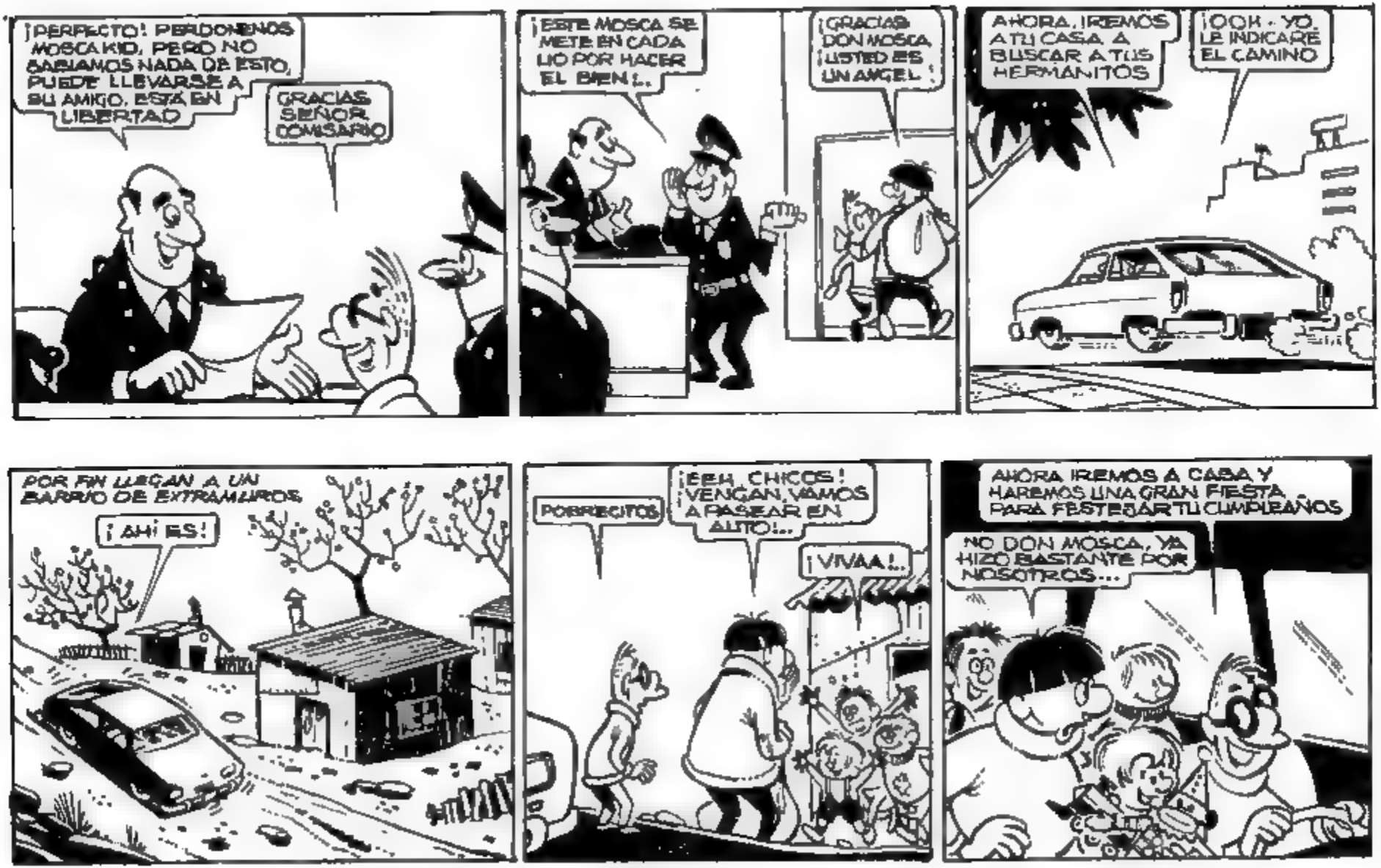
ESTE...¿USTED ES EL DUEÑO Y HA SIDO ROBADO, NO?... ¿QUIERE DEJAR SIN EFECTO LA DENUNCIA?
¿EEEEH?
¿CÓMO? ¿QUIEN ES USTED?
¡AJÁ! ¡UN CÓMPLICE DEL OTRO, EH?..
¡EH!..
¡QUE OSADIA!
¡UN MOMENTITO! ¿CREE QUE SI FUERA UN CÓMPLICE, ME PRESENTARIA AQUI HABIENDO UN POLICIA?
CARAMBA... EN CIERTO MODO TIENE RAZON

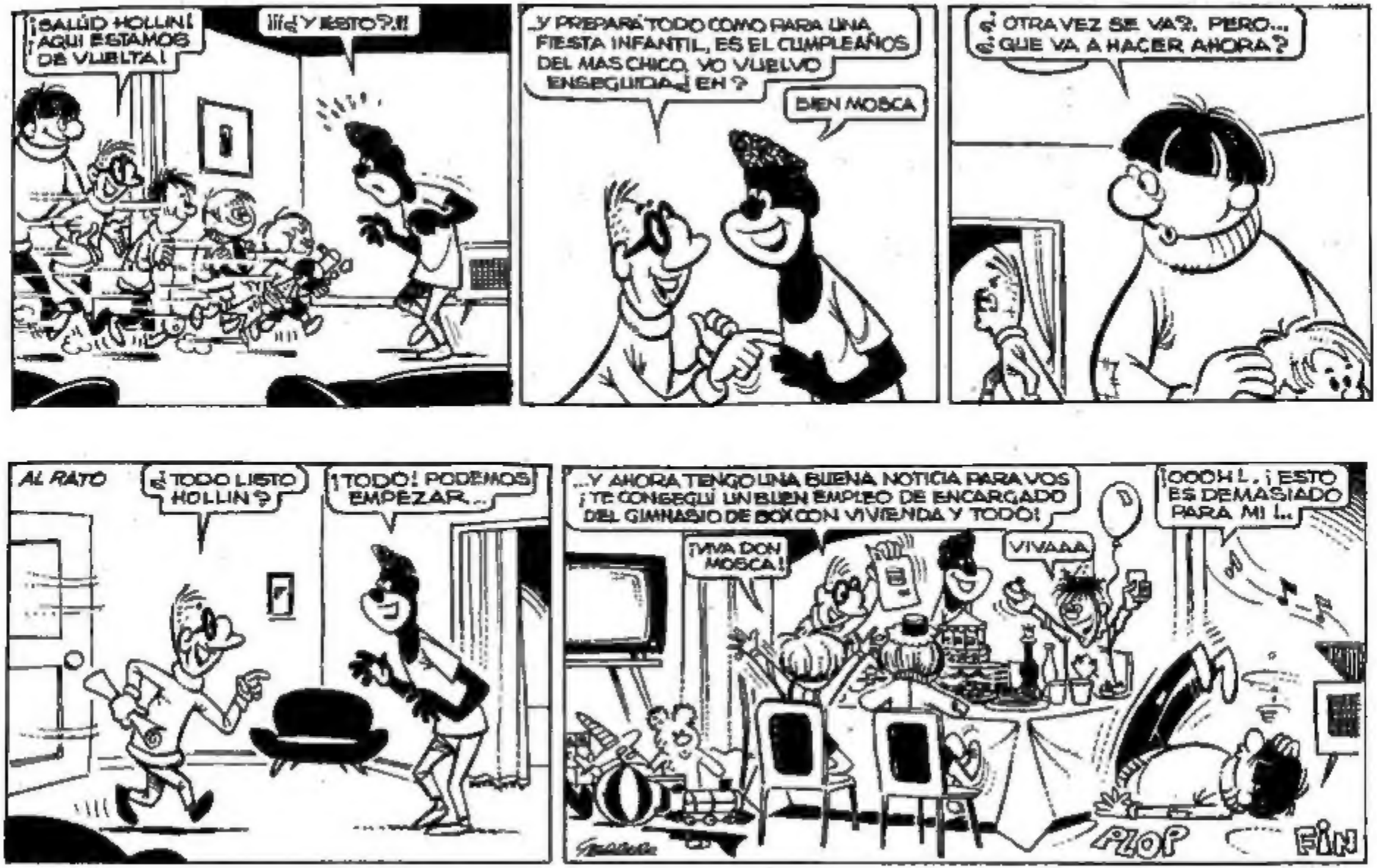
¡ENTONCES A QUE VIENE! ¿QUE SE PROPONE?..¡HABLE!
¡VENGO A PAGARLE EL MONTO DE LO ROBADO! SIEMPRE QUE USTED RETIRE LA DENUNCIA ¿ACEPTA?..
¡ACEPTO, PERO EL DELITO ESTA!
SEÑOR OFICIAL, USTED ES TESTIGO..¡RETIRO LA DENUNCIA!
¿ME ESTAN TOMANDO EL PELO?.. ¡ESTO HAY QUE ACLARARLO!
¿PLATA MUCHA PLATA Y PLATA OTRA VEZ?


NO HAY DELITO. A ESE MUCHACHO LO MANDÉ YO A COMPRAR JUGUETES PARA SUS HERMANITOS
¡AJÁ!.. Y USTED... ¿¿QUIEN ES?!!
¡QUE IMPORTA, SI YA PAGÓ!
SOY MOSCA KID, BOXEADOR PROFESIONAL, Y COMO LE DECIA...
¡AAH!. ME SUENA...
¿BOXEADOR?.. JEJE.. NO SE PREOCUPE, ESTA TODO ARREGLADO
...ESE MUCHACHO CRIADO SOLO, GOLPEADO POR LA VIDA... SIN CONTACTO SOCIAL... ¡IMAGINESE, TOMÓ LOS JUGUETES Y SE FUÉ COMO SI FUERA LO MAS NATURAL DEL MUNDO... ¡CLARO, JEJE... A TODO ESTO YO ME HABIA OLVIDADO DE DARLE EL DINERO... Y NO SUPO QUE HACER...
ESO FUÉ TODO ¡UNA CONFUSION!.. (EN MI VIDA DIJE TANTAS MENTIRAS JUNTAS)
¡ESTÁ BIEN, TODO ACLARADO, VAYA TRANQUILO!..
¡CLARO! ¡NO ERA PARA TANTO!..
¡MENOS MAL! ¡IRÉ A DARLE LA BUENA NUEVA!
BUENO... YA ESTOY LLEGANDO. ¡OH! ALLÁ VA EL PATRULLERO ¿TODAVIA LO ESTARÁN BUSCANDO?

¡EH, MUCHACHO, PONETE CONTENTO! ¡ESTAS LIBRE!...
¡TU AMIGO NO ESTA, SE LO ACABA DE LLEVAR LA POLICIA!
¿QUEEE?
¿DE DONDE LO SACASTE? ¡NO HIZO MAS QUE ASOMARSE AL BALCON, PASO EL PATRULLERO, LO VIERON Y VINIERON A BUSCARLO
¡QUE LIO! ¡TENDRE QUE IR A LA COMISARIA!

¡CON RAZON VI AL PATRULLERO QUE SE ALEJABA!
¡BUENAS, PERMISO!
EL POBRE MOSCA, TUVO QUE VOLVER A DAR EXPLICACIONES Y EN ESE INSTANTE...
EL COMERCIANTE RETIRO LA DENUNCIA, SEÑOR, AQUI LA TRAIGO


¡PERFECTO! PERDONENOS MOSCA KID, PERO NO SABIAMOS NADA DE ESTO, PUEDE LLEVARSE A SU AMIGO, ESTA EN LIBERTAD
GRACIAS SEÑOR COMISARIO
¡ESTE MOSCA SE METE EN CADA LIO POR HACER EL BIEN!..
¡GRACIAS DON MOSCA ¡USTED ES UN ANGEL!
AHORA, IREMOS A TU CASA A BUSCAR A TUS HERMANITOS
¡OOK - YO LE INDICARE EL CAMINO
POR FIN LLEGAN A UN BARRIO DE EXTRAMUROS
¡AHI ES!
POBRECITOS
¡EEH, CHICOS! ¡VENGAN, VAMOS A PASEAR EN AUTO!...
¡VIVAA!..
AHORA IREMOS A CASA Y HAREMOS UNA GRAN FIESTA PARA FESTEJAR TU CUMPLEAÑOS
NO DON MOSCA, YA HIZO BASTANTE POR NOSOTROS...


¡SALÚD HOLLIN! ¡AQUÍ ESTAMOS DE VUELTA!
¡¡¿Y ESTO?!!
...Y PREPARÁ TODO COMO PARA UNA FIESTA INFANTIL, ES EL CUMPLEAÑOS DEL MÁS CHICO, YO VUELVO ENSEGUIDA ¿EH?
BIEN MOSCA
¿OTRA VEZ SE VA?. PERO... ¿QUÉ VA A HACER AHORA?
AL RATO
¿TODO LISTO HOLLIN?
¡TODO! PODEMOS EMPEZAR...
...Y AHORA TENGO UNA BUENA NOTICIA PARA VOS ¡TE CONSEGUÍ UN BUEN EMPLEO DE ENCARGADO DEL GIMNASIO DE BOX CON VIVIENDA Y TODO!
¡VIVA DON MOSCA!
VIVAAA
¡OOOH!.. ¡ESTO ES DEMASIADO PARA MÍ!..
PLOP
FIN

AVISITOS GRATUITOS

El correito del pibe GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi) calle Sarmiento 412 OF. 213 Cap. Fed. (1041)

Aprovechá esta columna para publicar tu avisito gratis, lo verán en todo el país y en el exterior, podés comprar, vender, cambiar, hacer amigos, etc.

*****

APRENDA A RECICLAR CARTUCHOS
inkjet y toner curso completo
(4) 5242974 SU TINTA
LUGONES 2316 CAP. FED.(1431)
info@sutinta.com.ar
Incluye interior y exterior

*****

FERNANDO PIETZKE
4216-2976
compro revistas HOBBY
Lw1dwo@yahoo.com.ar

*****

RADIOAFICIONADOS
Si te querés hacer radioaficionado comunicate con el Buenos Aires Radio Club al 4574-1150 José Cubas 2676 Cap. Fed. o en www.ba.org.ar

******

MAQUETAS PARA ARMAR EN PAPEL
Barcos, aviones, trenes, fórmula 1.
CD con planos completos .4543-6200
modelosdepapel@argentina.com

Hola, chicos, ¿Qué les parece el Gee-Bee de esta revista?..se los recomiendo, como así también el Teléfono muy privado, es lo mejor para comunicarse con la casa de al lado, de atrás o un poquito más lejos, Bicho lo hizo entre su casa y la de Tili y funciona muy bien, ches, otra cosita que les recomiendo es visitar el sitio de la revista en la web, en la última página está la dirección electrónica donde está el aviso de los CD rom que ahora le agregaron todos los SUPLES de aquellos fines de años pasados, le dije al dire que vuelva a editar suples a fin de año ya que me los están pidiendo de todas partes.

Rúben, Tito y Osvaldo para armar un telescopio les sugiero el supie de ASTRONOMIA, aparte del planito para el telescopio hay muchas explicaciones como así también la lectura de la carta celeste. Federico Conci, cometés el mismo error de muchísimos lectores, creer que sos demasiado grande para leer la lúpin, te aseguro que el 45 % de los que la leen tienen alrededor de 40 o más y todos dicen tus mismas palabras, Dol que atiende aquí siempre me comenta eso, chicos, no se pierdan el próximo número, estará dedicado a la primavera con muchas cositas lindas.

CONECTATE POR INTERMEDIO NUESTRO

Ahora podés conectarte a internet con **LUPIN Access, es gratis,** es rápida y de paso con esa conexión ayudas a revista Lúpin dado que la telefónica nos pagan unos centavos del tiempo que usas el teléfono. Ah!... siempre conectate de las 20 hs. los días de semana y los sábados después de las 13 hs. hasta el lunes a las 8 hs. que es más barato. ¡5 centavos cada 4 minutos!... El resto del día son 5 centavos cada 2 minutos!...

¡Conectate con nosotros y recomendáselo a tus amigos!...
usuario: **revistalupin** (todo junto)
clave: **gratis**

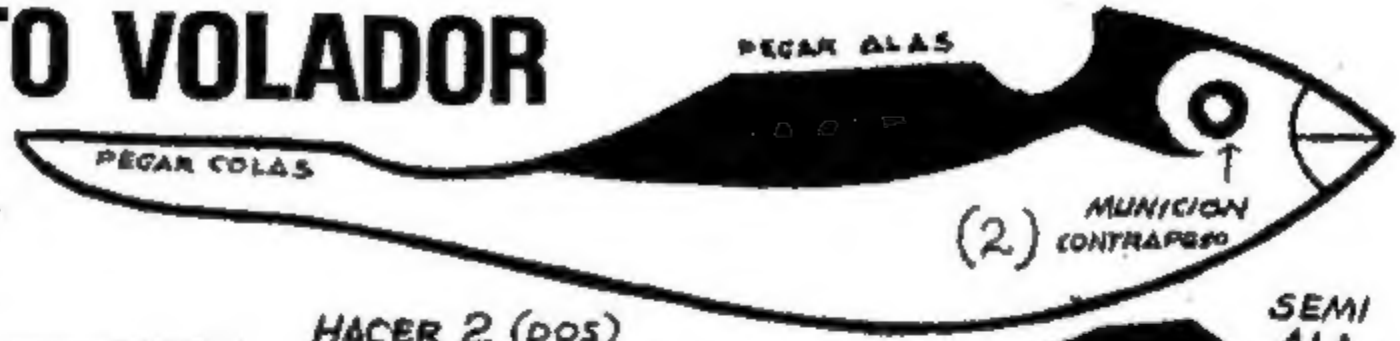
Cap. Fed. GBA 50781616
Córdoba: 5361616
Mendoza: 4621616
La Plata: 4150606
Mar del Plata: 4692606
Pilar: 656616

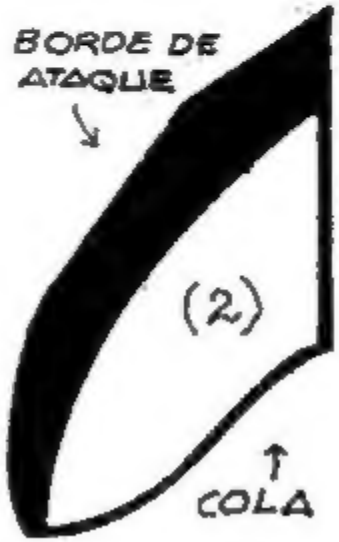
Cualquier duda...CONSULTA
revista-lupin@argentina.com

LUPIN SETIEMBRE 2003 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para juveniles. Editada por Ediciones G.D.S., propiedad de Héctor M. Sidoli y Guillermo M. Guerrero, oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. $2,50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 271791

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A. Crespo el 2 de setiembre del 2003

PAJARITO VOLADOR





Para armar este pajarito calquemos sobre madera balsa las partes indicadas en los dibujos y luego de armarlo como se explica con dibujitos lo balancearemos colocándole un contrapeso que puede ser una municion grande que forma el ojo del pajarito, una vez listo y balanceado verán que el bicho vuela planeando como un aeromodelo de su tipo.

DISFRUTÁ LA REVISTA DESDE LOS PRIMEROS NÚMEROS

La Lúpin desde el número 1 está disponible para vos!...los números que nunca viste ahora a tu alcance en CD . El primer número salido a la venta en febrero del '66 (*)!!

El CD rom también viene acompañado con el programa Acrobat Reader, con él podrás utilizar su poderoso zoom.
Las historietas o 'planitos', un cuadrito de historieta o un pequeño detalle de la misma ocuparán toda la pantalla
Una nueva forma de disfrutar la revista.

$ 30.- c/CD

(*)Seguimos digitalizando, consultá por números disponibles y precios a la fecha de tu pedido.

Ya están en venta los 6 primeros CD con el contenido de las revistas desde el N° 1 hasta el N° 206 y todos los suplementos anuales.

Visitanos en nuestro nuevo sitio

información@revista-lupin.com.ar www.revista-lupin.com.ar
o en la redacción Sarmiento 412 of. 213 4326-3440